

TALAVERA COFRADE

Nº14 - AÑO 2020

REVISTA OFICIAL DE LA
JUNTA DE COFRADÍAS
DE TALAVERA DE LA REINA

SEMANA SANTA
DECLARADA DE INTERÉS
TURÍSTICO REGIONAL



El Escudo de la Junta de Cofradías y Hermandades

Descripción del escudo de la Junta de Cofradías y Hermandades de Talavera de la Reina



El escudo de la Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Talavera de la Reina está compuesto por un óvalo de fondo amarillo y ribete azul sobre el que se sitúan los siguientes muebles: tres óvalos de menor tamaño, uno sobre los otros dos, con fondo blanco y ribete azul. En el jefe o superior se sitúa el escudo de la ciudad de Talavera de la Reina, en el de la Diestra, las iniciales JHS “Jesucristo Hombre Salvador” en color azul; en el de la Sinistra, las iniciales del Ave María en color azul. El escudo está ornamentado con una cartela de cuero y hojas de acanto de estilo renacentista.

Los colores elegidos para el escudo son los predominantes en la cerámica talaverana, seña de identidad de nuestra cultura y tradición.

El escudo lo diseñé en el año 2006, siendo miembro de la Junta de Cofradías de la ciudad, pasando a identificar a la misma tras su aprobación, en la cartelería y publicaciones que desde esa fecha realiza esta institución. Otras obras de heráldica que he realizado para Talavera de la Reina han sido la digitalización del escudo de la Cofradía de Regantes a partir del Estandarte o Bacalao de la Cofradía; en 2009, el escudo de la Cofradía de la Entrada Triunfal de Jesucristo en Jerusalén; en 2015, colaboración en la renovación del escudo de la Cofradía de la Cruz de los Alfareros; y en 2016, el escudo de la Real Cofradía del Stmo. Cristo de la Misericordia.

Rubén Rodríguez Álvarez

Licenciado en Historia del Arte,

Profesor de Ciencias Sociales.

Cofrade talaverano.

Junta Rectora

Presidente:

D. Pablo José Adeva Seijas

Vicepresidentes:

D. Juan Alberto González Álvarez

D^a. M^a del Carmen Moro Martínez de Medinilla

Secretarios:

D. Javier Guayervas Fernández

D. Javier Torrejón Fernández

Tesoreros:

D. David Miguel Jiménez

D^a. Francisca Lara Muñoz

Vocales:

D. Francisco Urdiales Tejero

D^a. M^a del Carmen Lara Muñoz

D. Ángel Mariano García-Loarte González

D. Óscar Fernández de la Cruz

D. Carlos Mora Peña

D^a. Verónica Moreno Sánchez

Componentes de la Junta de Cofradías y Hermandades



Cofradía de la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén "La Borriquita"
Hermano Mayor: D. Óscar Fernández de la Cruz
Consiliario: D. Iván Martínez Cámara



Hermandad del Stmo. Cristo del Mar "Estudiantes"
Hermana Mayor: D^a Verónica Moreno Sánchez
Consiliario: D. Iván Martínez Cámara



Cofradía de Ntro. Padre Jesús de la Salud
Hermano Mayor: D. Francisco Urdiales Tejero
Consiliario: D. Juan Antonio Maestre Reyes



Cofradía del Stmo. Cristo de la Espina
Hermano Mayor: D. Juan Alberto González Álvarez
Consiliario: D. Pedro Hernández de los Ríos



Hermandad de Ntra. Sra. de los Dolores
Hermana Mayor: D^a María del Carmen Moro Martínez de Medinilla
Consiliario: D. Daniel León Ramos Moreno



Real Cofradía del Stmo. Cristo de la Misericordia "Cofradía del Comercio"
Hermano Mayor: D. Javier Torrejón Fernández
Consiliario: D. Daniel León Ramos Moreno



Hermandad del Stmo. Sacramento y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús de la Sentencia y M^a Stma. de Lágrimas y Amargura y S. Andrés Apóstol
Hermano Mayor: D. Carlos Mora Peña
Consiliario: D. Vicente Domínguez Rodríguez



Antigua y Venerable Hermandad de Sta. Justa y Sta. Rufina y Lasaliana Cofradía de Nazarenos de la Santa Cruz, del Cristo de la Voluntad, Ntra. Sra. de la Estrella, S. Juan Evangelista y S. Juan Bautista de la Salle. Vulgo: "Cruz de los Alfareros"
Hermano Mayor: D. Pablo José Adeva Seijas
Consiliario: D. José Vicente Fuentes Villaseñor



Real Hermandad de Socorro de Ntro. Padre Jesús Nazareno, la Sta. Mujer Verónica y M^a Stma. de la Esperanza Nazarena
Hermano Mayor: D. Javier Guayerbas Fernández
Consiliario: D. Damián Ramírez Gómez



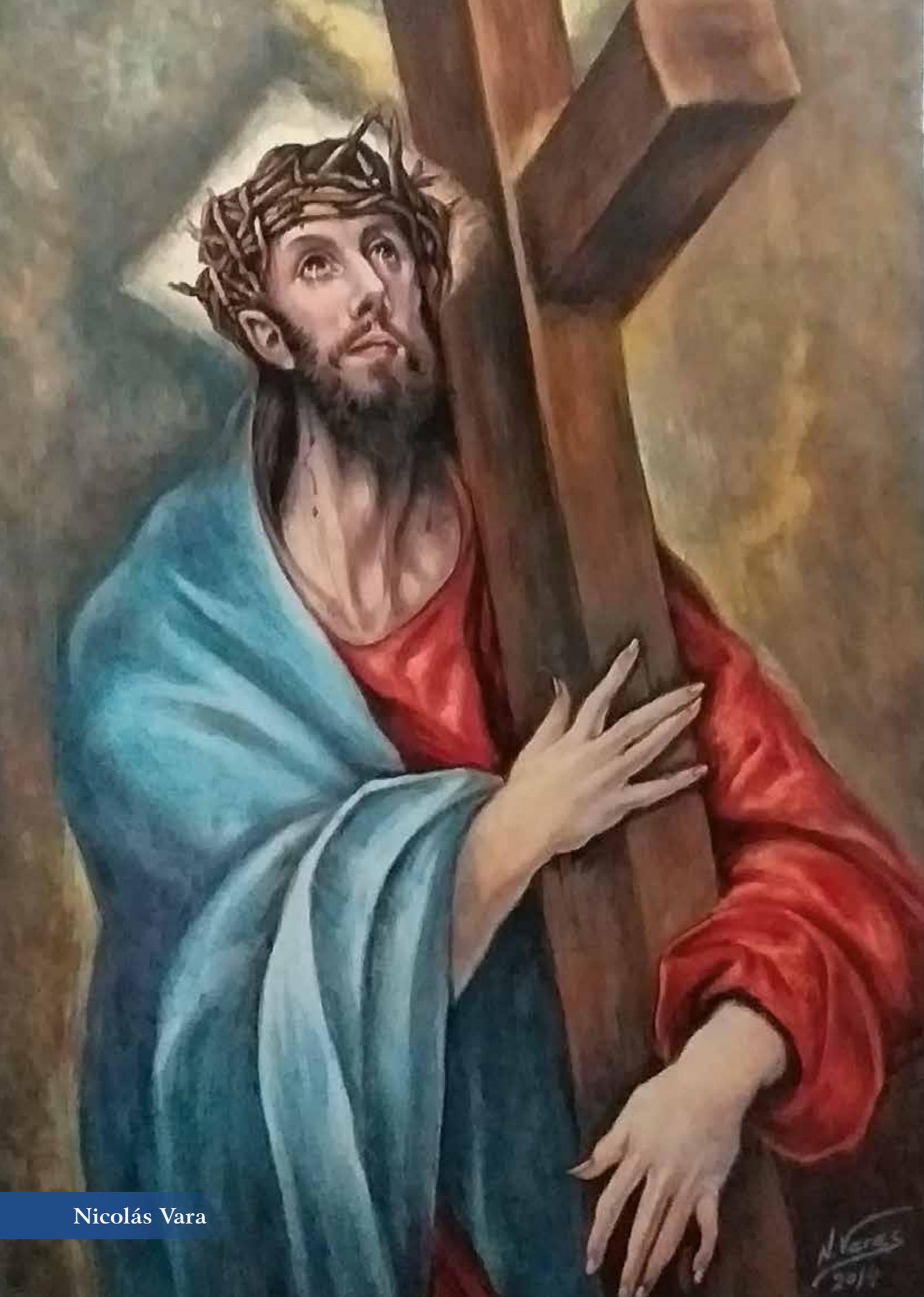
Hermandad y Cofradía de penitentes del Stmo. Cristo de los Espejos, M^a Stma. de la Paz, Ntro. Padre Jesús Cautivo y Ntra. Sra. de Gracia y Amparo. "Cofradía de Regantes"
Hermana Mayor: D^a María del Carmen Lara Muñoz
Consiliario: D. Daniel León Ramos Moreno



Hermandad del Santo Sepulcro y Ntra. Sra. de la Soledad
Hermano Mayor: D. Ángel Mariano García-Loarte González
Consiliario: D. Damián Ramírez Gómez



Cofradía de Cristo Resucitado
Presidente: D. David Miguel Jiménez
Consiliario: D. Vicente Domínguez Rodríguez



Nicolás Vara

N. Vara
2014



SALVDA

D. Francisco Cerro Chaves

**Arzobispo de Toledo
y Primado de España**



Queridos lectores de la Revista "Cofrade":

La familia es el centro de nuestros trabajos pastorales en el año pastoral que estamos viviendo. Tenemos como lema las palabras de la Santísima Virgen: "Haced lo que Él os diga" (Jn 2,5). Así pues, llevando a cabo el deseo de María, ponemos nuestros trabajos como hermanos y cofrades, a la escucha de la Palabra de Dios para vivir con intensidad estos días de Cuaresma y prepararnos debidamente a los misterios de las Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.



Os animo a vivir estos santos misterios en familia, en vuestra familia y como familia cofrade. Muchos de vosotros tenéis amor a la Hermandad y sus sagrados Titulares porque así os lo han transmitido vuestros padres y vuestros abuelos. Entre vosotros hay verdaderas y ejemplares familias de tradición cofrade que han supuesto un espacio donde la fe se vive con entusiasmo y pasión. Os animo a seguir viviéndolo así y a transmitir a vuestros hijos y nietos las devociones que os han identificado como buenos católicos. Para ello os puede ayudar la Catequesis familiar cofrade que la Delegación diocesana de religiosidad popular ha preparado y distribuido entre las hermandades, las cofradías y las parroquias ¡Qué hermoso sería que, reuniendo a la familia entorno a una hermosa estampa del Señor o de la Virgen, llevéis a cabo esta preciosa Catequesis! Pero aún puede ser una experiencia más gratificante, si además unís en vuestra oración familiar la oración de la comunidad monástica con la que vuestra hermandad se ha unido cumpliendo el proyecto Con un solo corazón.

Os aliento vivamente a hermanaros con las comunidades de vida contemplativa que viven en vuestros pueblos y tienen vinculación con la hermandad a la que pertenecéis. Las comunidades de vida contemplativa rezan por vosotros día y noche; en muchos casos, sois vosotros el fin de la oración de tantas monjas que, en el silencio del claustro y en la oración del coro, piden cada día por vosotros, por vuestros hijos y por vuestras intenciones. Ahora toca devolver tantos favores que su oración ha alcanzado para los hermanos cofrades, interesándose por ellas, rezando también por ellas y ayudándoles materialmente, si hiciera falta; sobre todo, pidiendo al buen Dios que envíe para estas comunidades de vida contemplativa muchas y santas vocaciones ... quizás surgidas entre las filas de vuestra cofradía. ¿Por qué no?

Con un solo corazón, uniéndome a vuestras familias cofrades y a las comunidades contemplativas que os acogen, invoco a la Santísima Virgen María, para que siempre nos muestre el camino hacia Jesús, el Señor, y sepamos "haced lo que Él diga".

Con todo mi afecto, os deseo una feliz Pascua de Resurrección, os saludo y os doy mi bendición.



Santos Timoneda



SALVDA

D. Emiliano García Page

Presidente de la Junta de
Comunidades de Castilla-La Mancha



Me honra un año más, agradecer a la Junta de Cofradías de Semana Santa de Talavera de la Reina su amable invitación con motivo de la celebración de vuestra Semana Santa en la que quiero empezar mis palabras, homenajeando a los miles de cofrades que con su devoción y trabajo ayudan a ensalzar su Semana de Pasión, en una celebración donde se mezcla la respetuosa religiosidad con la mejor tradición y el más noble arte que atesoran sus pasos e imágenes. Talavera de la Reina, huele y es su Semana Santa, y esta no sería lo que es, sin el cariño con que os disponéis a vivirla y celebrarla.

En Castilla-La Mancha, la Semana Santa es de las fechas en el año de la que nos podemos sentir más humanamente orgullosos, y que intentamos cuidar para mejorar su esplendor en colaboración con todos los que esperan la llegada de estas fechas y hacer de la Semana de Pasión unos días que den sentido a todo el trabajo y esfuerzo realizado desde la humilde aportación de todos los que en ella se involucran y esfuerzan para que sean unas fechas que queden grabadas en el corazón y la mente de todas y todos.

Semana Santa que cuenta con una multitudinaria participación, para desde el respeto a una tradición centenaria, hacer de este lugar de Castilla-La Mancha una experiencia única y distinta que además acoge a todos los que os visitan con la amable hospitalidad que sabéis ofrecer y merecen.

Talaveranos y talaveranas que comienzan a celebrar la Semana Santa, reconocida de interés turístico regional, muchos días antes de los días de mayor congregación religiosa y festiva, intentado sentirnos cada año más orgullosos de la vistosidad de unos desfiles que respetan el calendario de la Pasión para ofrecer escenas de gran solemnidad donde se mezclan el respetuoso silencio con el toque de cornetas y tambores y hacer más bella a una ciudad que se adorna con la magnífica calidad de las imágenes que salen en sus nueve procesiones.

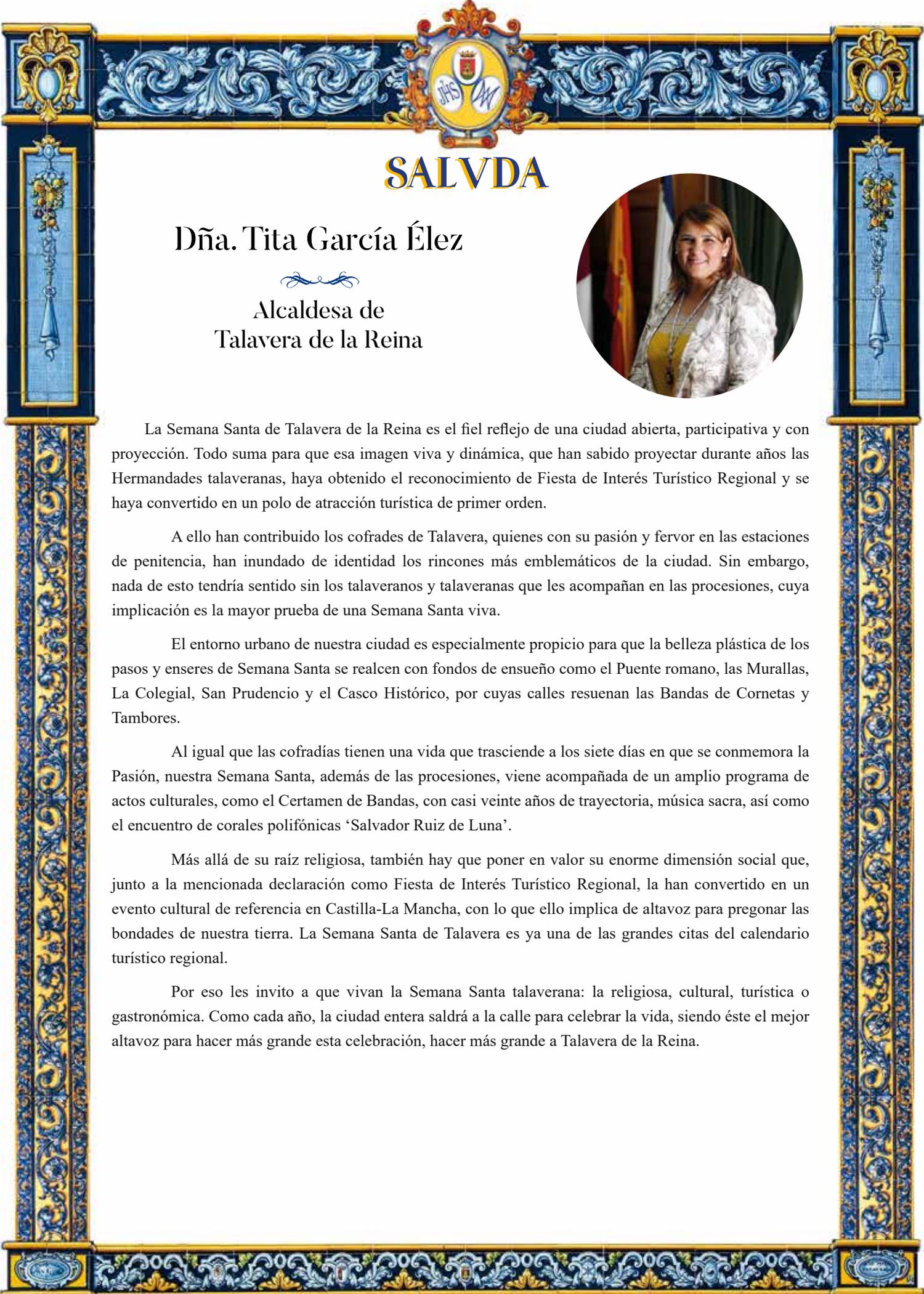
La Semana Santa talaverana te hace vivir y disfrutar de momentos que te dejan con el corazón encogido, como es contemplar desde sus murallas la bella silueta que dejan sus cofrades con sus túnicas y capirotos o la cabeza cubierta, portando las andas e imágenes a las que acompaña la música y sus coros y que recoge expresiones de su grandeza, como el Encuentro de Jesús Resucitado con su Santísima Madre el sábado santo en la Plaza del Reloj, de una solemne y emocionada majestuosidad, como también se viven en el resto de pasajes dramatizados que son únicos en la Ciudad de la Cerámica.

Os traslado mis mejores deseos en esta nueva ocasión que os disponéis a celebrar vuestra Semana Santa, acompañados de miles de participantes y visitantes, viviéndola con la emoción que merece para que todo transcurra como mejor lo hayáis imaginado y que os hace ser protagonistas de una celebración que es vivida con gran fervor y mucho respeto.



Carlos Garrido

C. Garrido



SALVDA

Dña. Tita García Élez

Alcaldesa de
Talavera de la Reina



La Semana Santa de Talavera de la Reina es el fiel reflejo de una ciudad abierta, participativa y con proyección. Todo suma para que esa imagen viva y dinámica, que han sabido proyectar durante años las Hermandades talaveranas, haya obtenido el reconocimiento de Fiesta de Interés Turístico Regional y se haya convertido en un polo de atracción turística de primer orden.

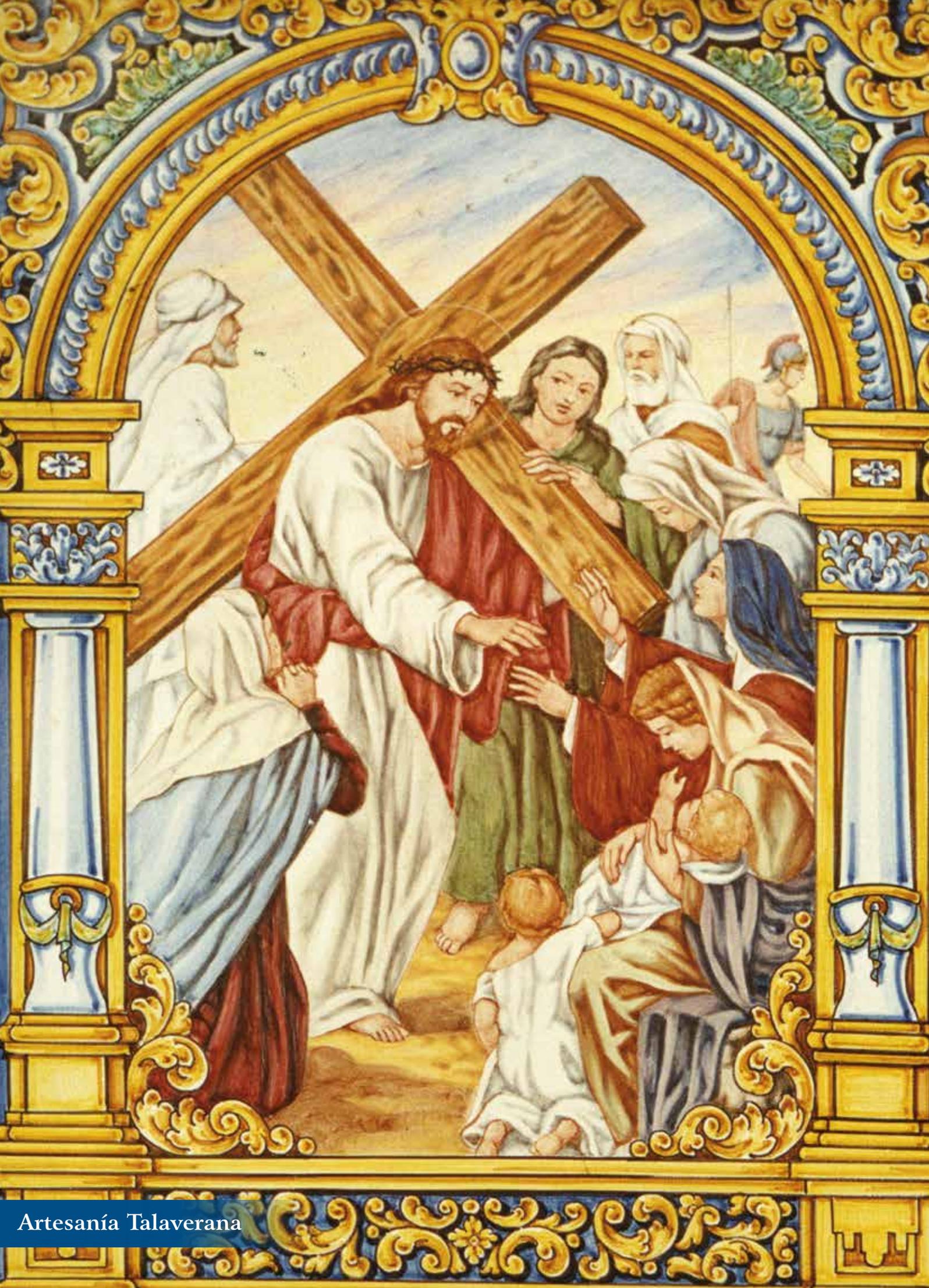
A ello han contribuido los cofrades de Talavera, quienes con su pasión y fervor en las estaciones de penitencia, han inundado de identidad los rincones más emblemáticos de la ciudad. Sin embargo, nada de esto tendría sentido sin los talaveranos y talaveranas que les acompañan en las procesiones, cuya implicación es la mayor prueba de una Semana Santa viva.

El entorno urbano de nuestra ciudad es especialmente propicio para que la belleza plástica de los pasos y enseres de Semana Santa se realcen con fondos de ensueño como el Puente romano, las Murallas, La Colegial, San Prudencio y el Casco Histórico, por cuyas calles resuenan las Bandas de Cornetas y Tambores.

Al igual que las cofradías tienen una vida que trasciende a los siete días en que se conmemora la Pasión, nuestra Semana Santa, además de las procesiones, viene acompañada de un amplio programa de actos culturales, como el Certamen de Bandas, con casi veinte años de trayectoria, música sacra, así como el encuentro de corales polifónicas 'Salvador Ruiz de Luna'.

Más allá de su raíz religiosa, también hay que poner en valor su enorme dimensión social que, junto a la mencionada declaración como Fiesta de Interés Turístico Regional, la han convertido en un evento cultural de referencia en Castilla-La Mancha, con lo que ello implica de altavoz para pregonar las bondades de nuestra tierra. La Semana Santa de Talavera es ya una de las grandes citas del calendario turístico regional.

Por eso les invito a que vivan la Semana Santa talaverana: la religiosa, cultural, turística o gastronómica. Como cada año, la ciudad entera saldrá a la calle para celebrar la vida, siendo éste el mejor altavoz para hacer más grande esta celebración, hacer más grande a Talavera de la Reina.





SALVDA

D. Álvaro Gutiérrez Prieto

Presidente de la
Diputación de Toledo



Talavera de la Reina prepara lo mejor de sus sentimientos para compartirlos al lado de los muchos visitantes y cofrades que hacen de su Semana Santa un lugar ineludible para vivir fechas señaladas en el calendario

La ciudad entera se vuelca con los acontecimientos preparados por la Junta de Cofradías y todos cuantos le otorgan el esplendor que merece una Semana Santa que recibe a miles de visitantes y que les acoge con la habitual hospitalidad de los talaveranos y talaveranas.

La calles se llenan de emociones entre el Domingo de Ramos y el Domingo de Resurrección, ofreciendo las procesiones de las 12 Cofradías y Hermandades que rivalizan en la pasión que transmiten a todos los presentes.

Toda la ciudad merece los elogios de los foráneos por una celebración tan especial, distinguida como Fiesta de Interés Turístico Regional, que recibe los apoyos populares y la vocación religiosa de grandes y pequeños, asombrados de la voluntad y la fuerza para convertir a Talavera de la Reina en un lugar privilegiado para vivir la Semana Santa.

El Ayuntamiento y la Junta de Hermandades y Cofradías cooperan para que estos días sean especiales, únicos e irrepetibles, sabiendo que para vivirlos hay que estar en Talavera de la Reina.

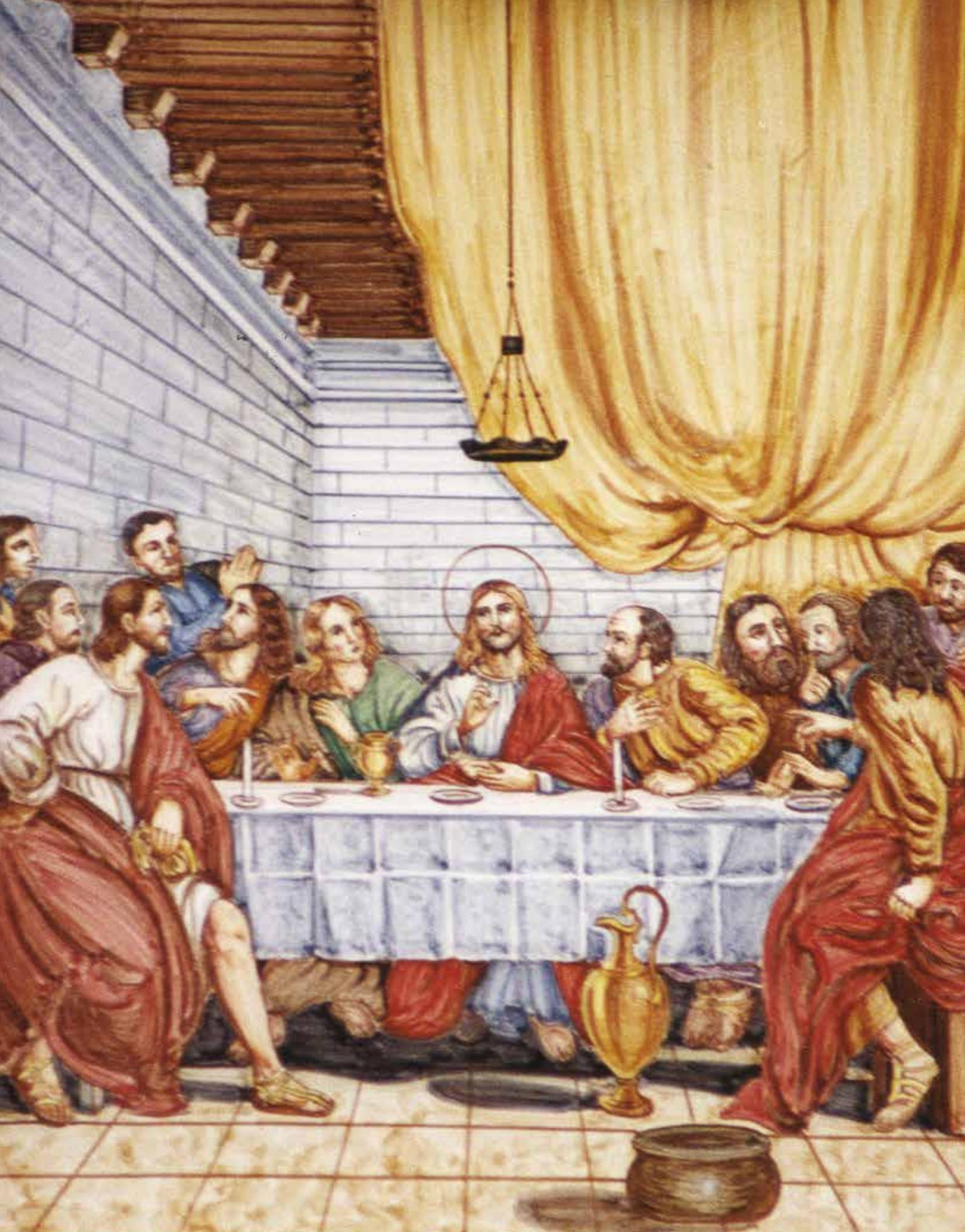
Las procesiones de cada Cofradía, los más de 300 cofrades, el entusiasmo, los Vías Crucis, las penitencias, y todo lo que rodea a esta Semana Santa invitan a experimentar esas sensaciones y recordarlas por mucho tiempo.

Espero, por tanto, que Talavera de la Reina vuelva a llenarse de la pasión propia de fechas tan señaladas para vivir el significado pleno de las manifestaciones religiosas.

Como presidente de la Diputación de Toledo deseo que Talavera de la Reina disfrute de una Semana Santa caracterizada por ser tan personal como participativa y tan singular como popular.

Feliz Semana Santa 2020.





Pablo Adeva

CERAMICAS ADEVA-2001
PABLO ADEVA MARTIN

SALVDA

D. Pablo José Adeva Seijas

Presidente de la Junta de
Cofradías y Hermandades de Semana
Santa de Talavera de la Reina



“Cada año celebramos la semana Santa porque Cristo Resucita”

La resurrección de Cristo, es de vital importancia para la fe cristiana: «Y si Cristo no resucitó, vana es entonces nuestra predicación de hermandad, vana es también vuestra fe.

Bienvenido a esta revista de la Junta de Cofradías Y Hermandades de la Semana Santa de Talavera de la Reina.

Recibe mi más cariñosa bienvenida a esta publicación, esperando sirva para acercarte a nuestro mundo cofrade, y disfrutes a través de sus artículos, comprobaras como las hermandades y cofradías, cada una tenemos nuestras peculiaridades, costumbres, y una marcada identidad. Pero no perdemos la esencia de lo que celebramos, la Pasión Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Cuando esta revista llegue a tus manos, ya estaremos dando los primeros pasos de una nueva cuaresma. Tiempo que nos prepara a los cristianos para vivir la semana de Pasión,

Esto que te mostramos a través de estas páginas, es para mostrarte cómo se vive y prepara la Semana Santa en el entorno de las hermandades y cofradías, catequesis, Arte cultura y sobre todo Hermandad junto a un profundo sentimiento religioso y humano, y nos muestra que el cofrade vivimos este tiempo con orgullo y valentía.

Espero y deseo que este recorrido de nuestra Semana Santa a través de estas páginas, transmita una más amplia y profunda visión de la realidad, como se vive el tiempo de cuaresma. y al mismo tiempo, nos sirva y afiance para vivir con Fe, la celebración de la Semana de Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo.

No quiero dejar de invitarte a participar en la Semana Santa 2020, llega la primavera, suena la música cofrade, huele a incienso, a cera, la ciudad se llena de vida, en los templos que albergan hermandades, en sus conciertos, exposiciones. Bien procesionando, o disfrutando del transcurrir de las procesiones por las calles del casco antiguo.

En definitiva con esta revista la Junta pretende ensalzar la Semana Santa de Talavera de la Reina.

Te deseo Una Santa Semana Santa.

Viva Jesús en Nuestros Corazones, por siempre.



Antonio G. Cerro



SALVDA

D. Felipe García Díaz-Guerra

Consiliario de la Junta de Cofradías,
Rector de la Basílica de Nuestra
Señora del Prado y Vicario Episcopal
de Talavera de la Reina



Muy queridos cofrades y cuantos participáis en la Semana Santa talaverana:

Doy gracias a Dios por tener la oportunidad un año más de saludaros con todo mi afecto, a través de la revista “Talavera Cofrade”, a todos cuantos hacéis posible la celebración de la Semana Santa en nuestra ciudad de Talavera de la Reina. Semana en que nos disponemos a “celebrar con el corazón renovado el gran Misterio de la muerte y resurrección de Jesús, fundamento de la vida cristiana personal y comunitaria” (Papa Francisco, Mensaje para la Cuaresma 2020).

Sí, queridos hermanos y amigos: el fundamento de nuestro ser cristianos es el amor de Jesucristo muerto y resucitado, entregado hasta el extremo por cada uno de nosotros. Amor que deseamos acoger en nuestro corazón por medio de la fe que actúa por la caridad. Estos días santos son “fundamentales” para todos nosotros, cristianos, y no podemos vivíroslos de manera superficial y rutinaria, sino en toda su verdad, acercándonos a Jesucristo que nos abre su Corazón para ofrecernos el perdón de nuestros pecados y para renovar en nosotros la abundancia de su gracia. Sólo así serán días de verdadero testimonio cristiano.

Además, como también nos recuerda el papa Francisco “la Pascua de Jesús no es un acontecimiento del pasado: por el poder del Espíritu Santo es siempre actual y nos permite mirar y tocar con fe la carne de Cristo en tantas personas que sufren” (Ibid.). El sacrificio de Jesucristo se prolonga en cada hora de nuestra historia en tantos hermanos nuestros marcados por el sufrimiento y la cruz, por lo que “poner el Misterio pascual en el centro de la vida significa sentir compasión por las llagas de Cristo crucificado presentes en las numerosas víctimas inocentes de las guerras, de los abusos contra la vida tanto del no nacido como del anciano, de las múltiples formas de violencia, de los desastres medioambientales, de la distribución injusta de los bienes de la tierra, de la trata de personas en todas sus formas y de la sed desenfrenada de ganancias, que es una forma de idolatría” (Ibid.). ¡No podemos desentendernos de tantas llamadas a salir de nuestro egoísmo e indiferencia y a emprender una vida nueva impulsada por Jesucristo a amar a los últimos!

La Semana Santa talaverana de este año 2020 nos va a introducir de lleno en la MISIÓN JOVEN DE TALAVERA, que se desarrollará especialmente del 19 de Abril a los días 2 y 3 de Mayo, y que concluirá con una SALIDA EXTRAORDINARIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PRADO, como Clausura de la Misión. Os invito a todos a orar intensamente por los frutos de esta misión y a animar a nuestros jóvenes a participar gozosos en este acontecimiento de gracia para nuestra ciudad.

Con mi afecto y mi oración.





SALVDA

D. Blanca Bermejo Arnanz

Pregonera de la Semana Santa
de Talavera de la Reina
2020



Queridos amig@s, herman@s, cofrades, talaveran@s. Es un inmenso orgullo el que siento por tener la oportunidad de pregonar la Semana Santa de Talavera de la Reina.

Orgullo que me viene de todos vosotros, los que amáis y vivís la Semana Santa de la que es mi patria grande, mi ciudad de adopción y a la que tanto quiero. Vosotros que habéis mantenido una tradición rica en cultura, arte, devoción y, sobre todo, espiritualidad. A los que empezasteis, a los que seguís y estáis, y a los que vendréis, mi agradecimiento sincero por el trabajo realizado, por los continuos esfuerzos que lleváis a cabo, por hacer tan grande estos días que son el culmen de la fe que compartimos.

Habéis conseguido, en muy poco tiempo, un espléndido desarrollo y una actividad marcada por una enorme participación y por la singularidad y belleza de cada estación de penitencia, ahora más hermosas por lucir nuestra seña de identidad, la cerámica, ya reconocida como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

Agradezco a la Junta de Cofradías y a su presidente, Pablo Adeva, su confianza en mi pregón; confianza inmerecida, sin duda, pero que me llena de una gran ilusión que espero contagiaros.

Y pase lo que pase con esta plaga, el coronavirus, que recuerda a las que Dios envió a los egipcios para dejar libre al pueblo de Israel, viviré con vosotros estos días desde la oración y el corazón y confiando en que Dios lo puede todo.

El aire huele ya a primavera porque se acerca la Pascua. Con o sin salidas de procesiones o traslados a las calles, con o sin celebraciones litúrgicas o culturales, con o sin eucaristías populares, es el momento de decirles a todos:

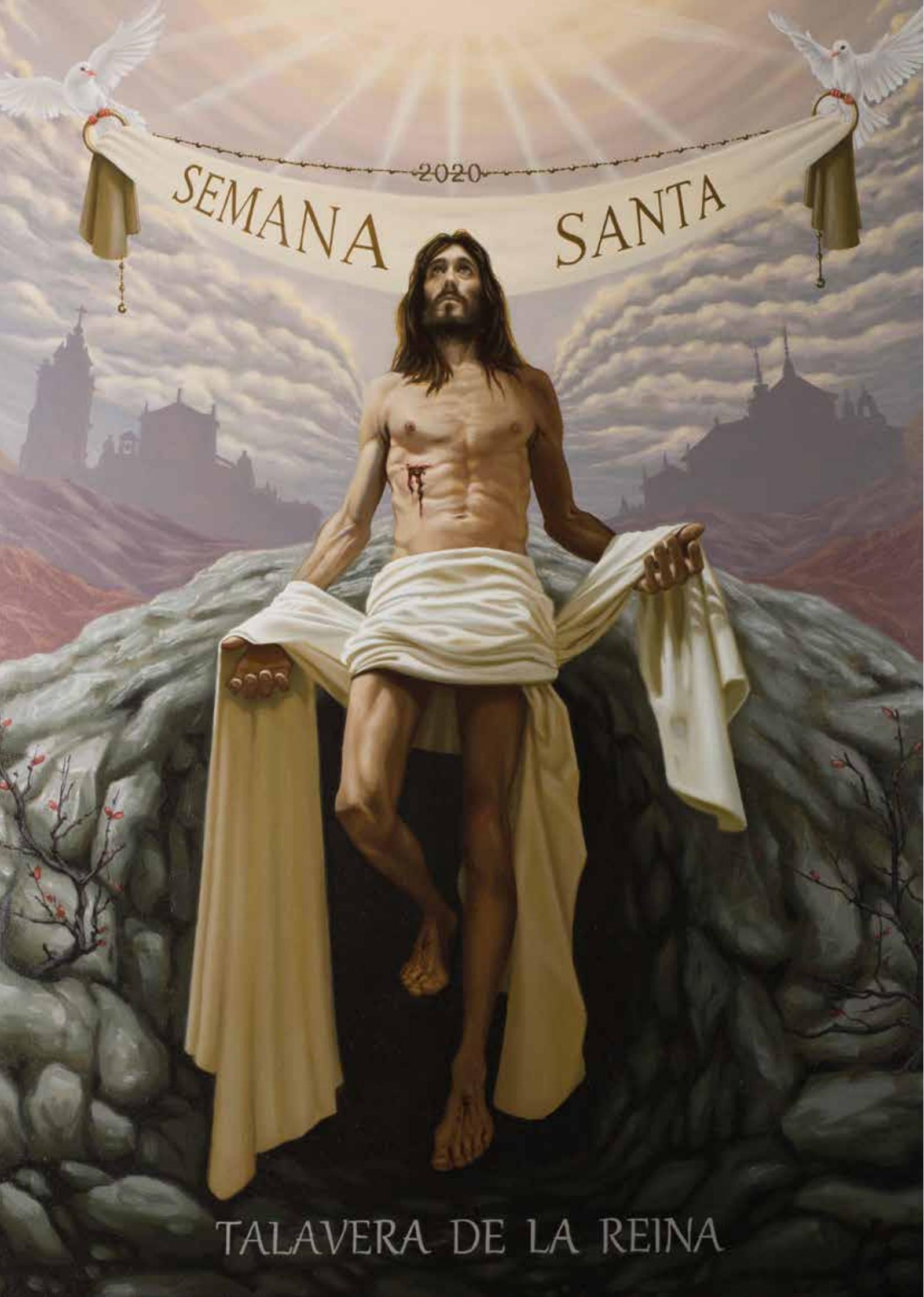
“Este es el tiempo del Señor, es el tiempo de la misericordia(...)

Seremos raza nueva para los nuevos cielos,

La salvación se anuncia donde acechó el infierno

porque el Señor habita en medio de su pueblo”

¡Felices días!



SEMANA SANTA 2020

TALAVERA DE LA REINA

EL CARTEL OFICIAL DE SEMANA SANTA 2020



Antoine Fisichella

El cartel ha sido confeccionado por un artista talaverano, nacido en 1979, que empezó a dar sus primeros trazos dibujando desde muy pequeño.

En la década de los 90, con la llegada del comic y la animación japonesa a nuestro país decidió iniciarse en ese mundo concreto de la ilustración.

A partir de ahí, también se valió de la tecnología para aprender a manejar programas informáticos como el famoso Photoshop.

Aprendió a aplicar color digital y diseño de cartelería, creación de logotipos, etc.

Después le llegaría el servicio militar, cuando se hacía, y abandonó el mundo del arte acercándose al cuaderno y los lápices para dibujar esporádicamente.

Sin embargo, hace cuatro años decidió reiniciar su formación, siempre autodidacta a través de libros e internet, y centrarse en el dibujo academicista y las técnicas en el manejo y uso del óleo de los maestros clásicos.

Su estilo recuerda mucho a las obras de pintores como Bouguereau, Ingres, Velázquez o Caravaggio... Y en particular el dibujo y la pintura academicista francesa, del siglo XIX, anterior al Impresionismo.

El cartel según el autor

Este trabajo lo he realizado en base a varios bocetos previos, óleo sobre lienzo, con apuntes de la anatomía humana al natural, para ir rematándola en varias capas,

La imagen que vemos en primer plano es la figura de Jesucristo Resucitado, elevándose hacia el cielo, del cual salen rayos de luz Celestiales que le guían apartando las nubes, a las cuales le da forma de Alas.

El paño de Pureza he intentado dar el aspecto de lino con caída a ambos lados de las caderas. Las llagas de los pies les he dado el aspecto de profundidad. De la llaga del costado derecho, dispuesta diagonalmente, cae una lagrima de sangre seca, cuyas formas anatómicas se ven realizadas por un realismo que acentúa la lividez del cuerpo

El tórax presenta un modelado suave. Tras él, el sepulcro donde fue depositado su cuerpo y en el

horizonte, la silueta de dos edificios emblemáticos de Talavera:

La Iglesia de Santa Catalina (San Prudencio) y La colegial, que identifican perfectamente a nuestra ciudad.

Más arriba, dos palomas portan una tela anunciando la Semana Santa 2020.

Para terminar, me gustaría agradecer a la Junta de Cofradías de Talavera, la confianza que han depositado en mí y en mi trabajo

Deseando que sea del agrado de todos ustedes. Muchas gracias.

ENSUEÑO DE SEMANA SANTA

POR JOSÉ M^a GÓMEZ GÓMEZ



Este año, por la pandemia
que está incursionando a España,
dicen que en calles e iglesias
no habrá la Semana Santa,
la manifestación más bella,
más popular y entusiasta,
más sentida y general
de la profunda fe hispánica,
la herencia de nuestra historia,
el honor de nuestra patria...
pero yo digo que sí...
que ella brillará en las plazas
y en las calles de los sueños
de nuestras mentes cristianas,
resonando en las iglesias
entre cantos de esperanza
y que todos la veremos
por las ventanas del alma.

Por los Jardines del Prado
veremos la Borriquita.
Del ramal Jesús la lleva
cargada de medicinas.
Al hospital se dirige
con apresurada prisa
porque allí están esperando
gentes que las necesitan...

Y por el Puente Romano
veré al Cristo de la Espina
ahuyentando con su cruz
esta paciencia maligna...
Dispuesto viene a extraer
con su potencia divina
de la espina de su ceja
el virus cruel que extermina.

Cristo de Misericordia.
Cofradía del Comercio...
Cómo no ibas tú a salir
en este imposible sueño

de las galerías del alma.
Por nuestras calles te veo
llevando a los comerciantes
tu bendición y consuelo.
Talavera se arruina,
si se arruina el comercio...

Virgen de la Paz, pues eres
paz tú misma, excelsa reina,
sal por nuestras tristes calles
y ponle fin a esta guerra,
a este virus asesino,
a esta terrible pandemia
y vuelva otra vez la vida
por calles de Talavera.

Cofradía de Regantes,
Oh Cristo de los Espejos...
también por la Corredera
y por la plaza te veo...
Mira la ruina que sufren
los labradores enfermos,
el campo sin cultivar,
solos y mustios los huertos.
No dejes que de hambre y peste
España sea un cementerio.

Dolorosa, Dolorosa...
También estás tú en mi sueño
de luto por nuestras calles...
Tú que viste el sufrimiento
de tu Hijo junto a la Cruz,
cuida de nuestros enfermos
que en hospitales, asilos,
residencias y otros centros
sufren la horrible dolencia
de este contagio funesto...

Padre Jesús Nazareno
y Santa Mujer Verónica
que habéis sido en Talavera

referencia de su historia,
os veo salir de Santiago
en esta ilusión piadosa...
En la guerra a muerte que es
esta pandemia horrorosa
con vuestro poder divino
llevadnos a la victoria...

Virgen de la Soledad
que al Santo Sepulcro escoltas
desde Santa Catalina
por callejuelas sinuosas,
da fuerza a nuestras familias
que sufriendo están a solas
por no ver a sus enfermos
y en triste soledad lloran
sin poder ver a sus muertos
ni hacer sus fúnebres honras.

Oh Cruz de los Alfareros,
que nuestra cerámica honras...
Te sueño desde La Salle
con tus martirios y sombras.
Nuestra cruz es también hoy
esta pandemia horrorosa.
Talavera está afligida.
Acaba con la espantosa
peste infernal que nos mata.
Sálvanos, oh cruz gloriosa.

A ti te vengo a implorar,
Buen Jesús de la Sentencia,
a quien Pilato el cobarde
condenó a una muerte horrenda.
Estoy oyendo en mi sueño
tu edicto en la Corredera...
Guía a nuestros gobernantes
en su difícil tarea
para que tomen medidas
con decisión y prudencia
con espíritu patriótico...

inspira tu luz y ciencia
a todos los que investigan
el remedio a esta pandemia.

Cristo del Mar, que a tus hijos
proteges de las tormentas
desde el trono de cerámica
donde vigilas y reinas...
¡Qué altivo en la Colegial
sales por la ojival puerta!
Mira este turbión de muertes,
mira esta peste funesta
que amenaza destruir
con trágica virulencia
los alfares y las fábricas,
nuestra histórica riqueza.
Apiádate de nosotros.
Y protégete a Talavera.

Oh Jesús de la Salud,
Padre de Amor y Piedad.
Tú pasaste por el mundo
curando la enfermedad.

Tú también en cada calle
derramando salud vas...
Mira nuestros hospitales.
Abarrotados están
de enfermos de esta pandemia
que no se pueden curar...
Los médicos y enfermeras
carecen de material
que les guarde del contagio
y trabajan sin cesar,
celadores, subalternos,
que en grande peligro están,
personal de la limpieza...
Líbralos de este atroz mal,
Oh Jesús de la Salud,
Padre de Amor y Piedad.

Oh Cristo Resucitado,
nuestra Fe y nuestra Esperanza,
también te veo llenar
de tu Luz divina y clara
la Plaza del Pan y en ella
Talavera que te aclama...

Haz que acabe este mal sueño,
esta pesadilla aciaga.
Haz que reine la alegría
de tu mañana de Pascua,
en que libres del horror
de esta pandemia que mata
vuelva la vida a las calles
de Talavera y de España.

¿Quién ha dicho que este año
no habrá la Semana Santa,
la manifestación más bella,
más popular y entusiasta,
más sentida y general
de la profunda fe hispánica,
la herencia de nuestra historia,
el honor de nuestra patria...?

YO LA HE VISTO,
LA ESTOY VIENDO
POR LAS VENTANAS DEL ALMA...







COFRADÍA DE LA ENTRADA TRIUNFAL DE JESÚS EN JERUSALÉN 'LA BORRIQUITA'

LA BORRIQUITA

La primavera aparece
el invierno ya termina,
es cuando el Prado florece
y los jardines más brillan,
llega el Domingo de Ramos
se espera a la Borriquito,
los reles llenan El Prado,
Ramos de olivo se agitan,
ondean al cielo las palmas
cientos de niños y niñas,
desde la entrada en los arcos
hasta la más bella ermita.

Se acerca Semana Santa
los estandartes desilan,
colorido de cofrades
de distintas cofradías,
junto de adorables niños
que van estrenando túnica,
ellos son nueva cantera
para que la tradición siga.

ellos cargan con sus pasos
de imágenes a su medida,
abriendo paso y camino
a Jesús en la Borriquito,
acompañan los tambores
al son de bandas de música,
El Prado se encuentra lleno,
la comitiva camina.

El Señor se encuentra triste
El sabe lo que se avecina,
hoy lo reciben con honores
pero le esperan espinas,
lo anuncian las Escrituras
lo anuncian las Profecias,
hoy camina por El Prado
rodeado de alegría,
entre palmas aclamado
y entre ramitos de oliva.

Cuando el Prado ya florece
día de fiesta en la basílica,
los felices costaleros
lentamente ya caminan,
los niños van los primeros
repartiendo su alegría,
Llega la Semana Santa
siento el olor a torrijas,
a pescado en escabeche,
a potaje y a tortilla,
siento el dolor en las saetas,
siento que Jesús nos mira,
hoy es Domingo de Ramos
quiero que Dios nos bendiga,
en los Jardines del Prado
Talavera está muy viva,
ondean al viento los ramos
del pueblo talaverano
al pasar La Borriquito.

Ceferino Carpintero Prieto.



Triunfal Entrada en Jerusalem
Talavera te espera.... Te Quiere ver
Se abrieron ya las puertas de la Basílica
Sale Jesús a lomos de la borriquito.
Rodilla en el suelo, se enjugan lágrimas
Llegó ya la mañana, tan deseada
Se mezclan los olores, de flores y velas
El Prado tiene fragancias de primavera
Túnicas rojas, Cingulos blancos
Flanquean tus lados, acompañando

Cimbrea las palmeras, las mueve el viento?
Tal vez sus costaleros,.... sus sentimientos.
Los niños hebreos que te acompañan,
Ilusionadas sus caras, en sus manos palmas,
Paseas majestuoso por nuestras calles,
Con fervor y bajito se rezan Salves,
Un susurro se eleva, se hace plegaria,
Eres el rey de los cielos.. Hosanna hosanna.

Evelia Espadas





COFRADÍA DE LA ENTRADA TRIUNFAL DE JESÚS EN JERUSALÉN 'LA BORRIQUITA'

Año de Fundación: 2001

Sede Canónica: Santa María la Mayor

Colores Penitente: Túnica granate, cíngulo blanco, zapatillas blancas

Niño hebreo: Túnica granate, pañuelo blanco, zapatillas blancas

Domicilio de la Hermandad: C/ Del Perdón, 1

Facebook: Entrada Triunfal de Jesús a Jerusalem

Email: borriquitatalaveradelareina@gmail.com

Twitter: @borriquitatalav

www.borriquitatalavera.com

Instagram: @borriquita_talavera

PROCESIÓN: Salida de la Basílica Ntra. Sra. del Prado,
Llegada: Santa María la Mayor



**Hermano Mayor
Óscar Fernández
de la Cruz**

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía de la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén, y de quien nace tu sentimiento Cofrade?

La verdad que fue una bendita casualidad, a la edad de 20 años acababa de comenzar mi periplo cofrade en Talavera en otra cofradía como cargador y es cuando unos amigos me dicen que necesitan gente en la borriquito, como se conoce nuestra cofradía, para cargar y es allí como me incorporó a esta cofradía y desde entonces hemos ido aportando granitos

de arena para el crecimiento de dicha cofradía.

Mi sentimiento cofrade es intrínseco yo en mi casa nadie pertenecía a ninguna cofradía, solamente mi madre, que en gloria este, acompañaba a la mujer Verónica el viernes Santo y yo la acompañaba y de ver eso me dije que yo tenía que pertenecer a una cofradía y fue con la mayoría de edad que me hice hermano de la cofradía, del Santo Sepulcro y la Virgen de la Soledad, y posteriormente de la Borriquito.

¿Cuando y como decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Fueron circunstancias que se fueron dando, yo estaba muy integrado en la cofradía colaborando con su antigua directiva y al cumplir esa directiva con su compromiso decidí dar el paso impulsado por un gran grupo de hermanos de la cofradía y de esto hace 3 años y este año hemos renovado la confianza de nuestros hermanos saliendo de nuevo como hermano mayor.

¿Qué le pide a los Cofrades de la Hermandad?

Les diría que no sólo estamos funcionando durante la Semana Santa, si no que la cofradía está durante todo el año y con algún evento que está fuera de la cuaresma y sería bueno su colaboración e involucrarse con todo lo relativo a la cofradía.

Junta Directiva

Hermano Mayor: Oscar Fernández de la Cruz

Vicehermano Mayor: Borja Vázquez

Secretario: Carlos Arriaga Cardiel

Tesorero: Pedro Arriaga Cardiel

Vocal : Jorge Díaz Toledano





SANTÍSIMO CRISTO DEL MAR, MARÍA SANTÍSIMA DE LA HUMILDAD EN SU MAYOR DOLOR Y SAN JUAN EVANGELISTA, VULGO: "ESTUDIANTES"

Amor traspasado

Silencio, tinieblas...el mundo calla al verte ahí clavado. ¡Qué extraña ventura para unos y qué dulce agonía para otros!

Tres clavos, escogidos al azar, que te dejan sin fuerzas clavado en un madero. Mi Santísimo Cristo del Mar ¿Acaso no puedo yo ocupar tu lugar?

No, no tengo ni valor para defenderte de verdad ¿Por qué no puedo ni mirarte a los ojos? Pedro te negó tres veces, y yo, muchas más.

Lo siento mi Señor. Siento que yo te puse los

clavos. Siento que te dejé ahí y marché sin mirar atrás, después de haber traspasado con una lanza tu costado.

No, no, no...¡Ya no puedo más! Acepta mis pobres manos y mi humilde costal, no son gran cosa pero no tengo más.

Déjame por piedad ser tu cireneo mi Santísimo Cristo del Mar y soportar contigo tan cruel pesar.

Verónica del Puerto



Y al Final, Tú, Madre

Siete Dolores atraviesan tu corazón, como aquella espada de Dolor que te profetizó el anciano Simeón.

Vida y muerte se mezclan un instante, el Amor más grande está clavado en una cruz, agonizante.

Pero aún en su inmenso dolor no deja de mirarte; sus ojos se encuentran con los tuyos, Madre.

Pena del Alma rota que se ve reflejada en esa mirada, en esas cinco lágrimas, amargas como la hiel, que dejan al caer recuerdos del ayer.

Humildad y silencio es lo que vemos en

ti Madre del Cielo. San Juan te abraza, no encuentras consuelo... ¡Déjame tu lugar San Juan, te lo ruego! ¡Déjame calmar el Dolor de nuestra Madre del Cielo!

Mueres, Señor, en silencio, lágrimas caen desde el Cielo, pero ahí está ella, nuestra Madre, Humildad es su nombre y su Mayor Dolor es la aflicción de verte yerto entre sus brazos pero, aunque ese instante es vil, ella sabe en su interior que es ese y no otro el camino de la redención.

Verónica del Puerto





SANTÍSIMO CRISTO DEL MAR, MARÍA SANTÍSIMA DE LA HUMILDAD EN SU MAYOR DOLOR Y SAN JUAN EVANGELISTA, VULGO: "ESTUDIANTES"

Año de Fundación: 2017

Santísimo Cristo del Mar, María Santísima de la Humildad en su Mayor Dolor y San Juan Evangelista, Vulgo: "Estudiantes"

Sede Canónica: Iglesia Santa María la Mayor (La Colegial)

Imágenes Titulares: Santísimo Cristo del Mar. M^a Santísima de la Humildad en su Mayor Dolor. San Juan Evangelista

Hábito: Túnica granate con 14 botones en su parte frontal y tres botones más en cada una de las mangas. Capa blanca y cingulo franciscano de cinco nudos. Capuz granate de 90cms Guantes granates y zapatos negros.

Día de Procesión: Lunes Santo-Via Crucis Procesional

Domicilio de la Hermandad: Calle del Perdón, s/n

Facebook. Santísimo Cristo del Mar

Correo Electrónico: hermandadcrisodelmar@gmail.com

Procesión: Procesión de la Comarca.



Hermana Mayor
Verónica del
Puerto Moreno
Sánchez

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía Hermandad Santísimo Cristo del Mar, María Santísima de la Humildad en su Mayor Dolor y San Juan Evangelista?

Conocí la Hermandad por mi hermano, quien era y es el capataz del Cristo del Mar. Desde el momento uno, me di cuenta del proyecto tan bonito que estaba comenzando y rezando me di cuenta que el Señor me estaba llamando a vivir mi vocación cofrade dentro de esta Hermandad. Por eso decidí dar el paso y formar parte de ella.

¿Cuándo y cómo decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano/a Mayor?

Al poco tiempo de unirme a la Hermandad comprendí que podía dar un paso adelante y comprometerme aún más con esta misión tan bonita que comenzó hace unos años.

Entendí que mi vocación cofrade pasaba por estar al frente y aceptar el cargo de Hermana Mayor.

¿Qué les pides a los Cofrades de la Hermandad?

Les pido a todos que vivan de verdad su vocación cofrade tanto dentro de la hermandad como fuera, en su día a día. Que se comprometan de corazón a ser testigos del amor del Señor en el mundo de hoy, viviendo y aumentando la vida de fe a través de los sacramentos, la oración y la convivencia entre todos los hermanos.

Que sean conscientes que tienen en sus manos la posibilidad de hacer más grande a la Iglesia de Cristo, nuestra Iglesia Que sientan en sus corazones ese abrazo maternal de nuestra Madre y que jamás se olviden de ella y que sientan su protección y amor cada día.

Pero sobre todo, les pido que no dejen de mirar el mundo con los ojos de Cristo.

Junta Directiva

Hermana Mayor:

Dña Verónica del Puerto Moreno Sánchez

Vice-Hermano Mayor: D. Jesús M^a Moreno Sánchez.

Secretaria: Dña Beatriz Jiménez Martínez.

Tesorero: D. Alberto García González.

Vocal Mayor de Gobierno: D Francisco García Martín.



Jose Maria Sanchez

FOTOGRAFIA



COFRADÍA NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD

Oración de Súplica al Cristo de la Salud

Postrado delante de ti, Santísimo Cristo de la Salud, Doctor de los enfermos, te pido un remedio espiritual para los males del alma y del cuerpo, si es del agrado de tu Divina Voluntad.

Manda un rayo de luz a mi desfallecido espíritu para examinar mi vida y saborear lleno de júbilosas alegrías que experimenta el corazón arrepentido.

Líbrame, Cristo de la Salud, de la enfermedad, de las calumnias de falsos

testimonios, de muerte repentina, de vivir en pecado mortal, y enciende en mi corazón el sagrado fuego de tu amor a tu Divina Madre y a su virginal esposo San José.

¡Oh, Divino Cristo de la Salud, Doctor de los enfermos! Por la caridad inimita que te hizo dejar la compañía de los ángeles del cielo y hacerte hombre en el purísimo seno de María por obra del Espíritu Santo, te pido, con todo el ardor de mi alma renazcas por medio de tu gracia en este mi pobre corazón.



Nuestro Padre Jesús de la Salud

Salud pedimos, salud.
A tus pies, frente a tu estampa.
Que fácil señor me pones
Pedir sin pudor tus dones.
Que nos lleguen de tus manos,
Siempre en tu cruz esperamos
Que nos sanes cuerpo y alma,
Que no perdamos la calma,
Más si es así, nos perdones.

Mirándote, las razones,
Chocan con lo que clamamos.
Cuántas espigas clavamos
Sobre tu frente morena.
Tú cargando tu condena,
Aún así siempre llegamos
A tus pies, frente a tu estampa,
En el valle donde campa
La salud. De tus manos





COFRADÍA NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD

Año de fundación: 2012

Sede Canónica: Iglesia Santa María La Mayor " La Colegial "

Imagen Titular: Nuestro Padre Jesús de la Salud

Año de creación: 2011 / 2012

Hábito: Habito Franciscano color blanco roto con capucha y cingulo con dos nudos en una punta y uno en la otra .

Estación de Penitencia Martes Santo

Casa Hermandad: C/ Santo Domingo Nº 32

Facebook: Jesús de la Salud Talavera

Twitter: @Saludtalavera

Correo electrónico: secretaria@saludtalavera.es

Web: www.saludtalavera.es



**Hermano Mayor
D. Francisco José
Urdiales Tejero**

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía, me hermano de la cofradía al ser uno de los hermanos fundadores de esta, y de quien nace tu sentimiento Cofrade?

Mi sentimiento cofrade nace desde el mismo día de mi nacimiento ya que mis padres me lo inculcaron desde el principio.

¿Cuándo y como decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Decidí dar el paso tras la petición de algunos hermanos fundadores, presentarme según marcan los estatutos y reglas que rigen esta cofradía y fue elegido por votación de la mayoría de los hermanos.

¿Qué le pide a los Cofrades de la Hermandad?

A los cofrades les pido que estén unidos en cuerpo y alma a la cofradía y que por encima de todo no olviden el motivo por el que se fundó la cofradía Nuestro Padre Jesús de la Salud que es ayudar a los enfermos y sus familiares cuando la enfermedad aparece en nuestras vidas , con todo lo que ello significa .



Junta Directiva

Francisco José Urdiales Tejero - Hermano Mayor
Miguel Ángel Urdiales Tejero - Vice Hermano Mayor
Francisco Urdiales Torrijas – Secretario
Luis Miguel González López – Tesorero
Raúl López Sanguino – Prioste
Juan Marcos Garcia Guerra – Capataz – Vocal



CALLE
SAN AGUSTIN

COFRADÍA NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD



Consiliario

D. Juan Antonio

Maestre Reyes.

**Adscrito. Sta. María
la Mayor.**

Soy corto de edad en esta Joven Hermandad. Estoy disfrutando de este ministerio-servicio desde hace dos años.

¿Cómo vive la S.S. en la Hermandad?

Tengo el privilegio de acompañar a la Hermandad en La estación penitencial del Martes Santo. Lo vivo como un pórtico de la Semana Grande de los cristianos. Oración al empezar. Silencio y oración al paso de los costaleros portando la imagen del Cristo de la Salud que se introduce por las calles estrechas de nuestra vida y nos invitada a escuchar,

aunar esfuerzos, en dos palabras “Caminar juntos” porque “sólo no puedo”.

Puerta de la Semana Santa portando en Hermandad al que desde la Cruz nos va a ofrecer en la Pascua la Salud (resurrección).

Futuro de la Semana Santa en Talavera.

Este futuro lo veo desde un dentro fuera. Me explico: si cuidamos lo que es la Semana Santa a lo que deben contribuir cada Hermandad siendo consciente de que la Semana Santa no es simplemente algo cultural que ha que lucir en la calle. Esa dimensión de calle tiene sentido en tanto se viva adintra de cada Hermandad. Es ocasión para que cada Hermandad ayude a revivir en cada hermano su fe mirando el paso que le motiva.

El futuro y el presente lo veo desde ahí pues nadie puede dar lo que no tiene.

Cada Semana Santa tenemos ocasión de sacar a la calle

nuestra fe. Y eso depende de cada Hermandad. De dentro a fuera. Insisto nadie da lo que no tiene. Si logramos que cada paso vaya iluminado por nuestra pobre fe lograríamos la mejor Semana Santa: nuestra Semana Santa.

Recordemos estatutos:

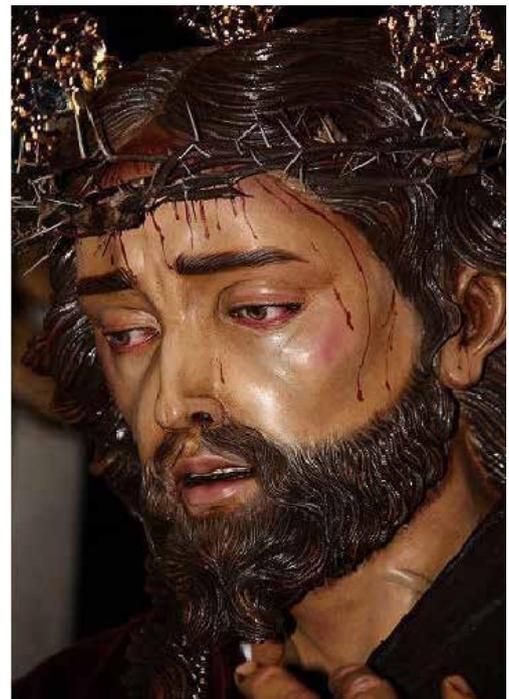
“...es una asociación religiosa de files cristianos que como seglares, “siguiendo su vocación, se han inscrito en ella a fin de buscar, con fidelidad las características peculiares de la espiritualidad seglar” en el ejercicio del culto público y de la oración, de la penitencia y libre aceptación de los trabajos y sufrimientos de la vida, de la caridad y la propia perfección, para asemejarse a Cristo y poder colaborar en la salvación del mundo”. (Estatutos Art. 1).

Función del Consiliario en la Hermandad.

Está indicada con claridad en el Artículo 32 de los estatutos. Copio literalmente.

Las funciones del Consiliario o Capellán son fundamentalmente:

1. la animación espiritual de los miembros de la Cofradía,
2. contribuir a que ésta mantenga siempre su naturaleza y finalidades eclesiales,
3. fomentar la participación de la misma en los planes pastorales diocesanos de acuerdo con los fines de Cofradía.







COFRADÍA SANTÍSIMO CRISTO DE LA ESPINA

Procesión del Cristo de la Espina

Miércoles Santo. Silencio.
La tragedia se respira.
Talavera está de luto.
Hay llanto por las esquinas.
Han callado en los balcones
Saetas, versos y vivas...
Hoy sales en procesión,
Santo Cristo de la Espina.
Hoy sales con tu dolor.
Imagen bella y antigua
Que José Zazo labrara
Con expresión de agonía,
los ojos aún entreabiertos
y la boca estremecida,
sangrando profusamente
por tumefactas heridas.
En el corazón me duelen

Tus venas sobrecogidas,
las huellas de los azotes
cárdenas y entumecidas,
los músculos contraídos,
las llagas enrojecidas...
Atravesando un ceja
Hasta la misma pupila,
qué crueldad tan miserable,
se aila una dura espina.
¡ La espina que te da el nombre,
Santo Cristo de la Espina,
y la que a mí se me clava
en el alma endurecida!
Yo iré como cada año
a ver tu imagen querida
desilando por el Puente
entre velas encendidas.

Vía Láctea en Talavera
semeja la comitiva
reflejándose en el Tajo,
mezclándose en llama viva
con la que Dios en el Cielo
dejó pintada bellísima...
Y me apostaré en el Puente
y al ver tu imagen querida
con la ceja atravesada,
querré arrancarte la espina...
¡ La espina que te da el nombre,
Santo Cristo de la Espina,
Y la que a mí se me clava
En el alma endurecida!

José María Gómez



Santo Cristo de la Espina

Larga se hace la espera
en el silencio esperando,
Santo Cristo de la Espina
la noche de Miércoles Santo,
reflejándose en las aguas
pasando el puente romano.

En la noche silenciosa
cruza lento, paso a paso,
junto al parpadeo de velas
sobre las aguas del Tajo,
larga se hace la espera
del pueblo talaverano.

En la Ronda del Cañillo
cada año le esperamos,
sobre los rojos claveles
es Cristo Crucificado,
es el Cristo de la Espina

que los hombres le han clavado.

Viene desde La Esperanza
y en el agua va reflejando,
los temblorosos faroles
cuando Cristo va pasando,
entre los sauces y cañas
observan patos y gansos.

En las sombras de la noche
camina el pueblo rezando,
mientras Cristo se aproxima
cruzando los últimos arcos,
lentamente y en silencio
en la noche va avanzando.

Camino de las murallas
Poco a poco va llegando,
bajo torres albarranas

los costaleros sudando,
cuando el reloj da la una
el reloj ya divisamos.

En la noche silenciosa
la espina se fue clavando,
en miles de corazones
que a Cristo le van rezando,
por el Arco de San Pedro,
por la calle del Teatro.
La plaza Juan de Mariana
entre sombras hemos llegado,
ya se divisa la iglesia
en la plaza del Pan estamos,
llega el Cristo de la Espina
con la madrugada encima
en la Colegial entramos.

Ceferino Carpintero Prieto



I.N.R.I.



COFRADÍA SANTÍSIMO CRISTO DE LA ESPINA

AÑO DE FUNDACIÓN: 1957

SEDE CANÓNICA:

Santa María la Mayor de Talavera de la Reina.

IGLESIA: Convento cisterciense de San Benito

IMAGENES TITULARES:

Santísimo Cristo de La Espina 1764, obra de José Zazo y Mayo, talla de cedro policromado.

HÁBITO: hábito de penitente fue diseñado por Rafael Ruiz de Luna, túnica negra con botonadura blanca, ceñida a la cintura por faja de esparto con cruz blanca atravesada por una espina roja y sobre ella una corona de espina en rojo

MEDALLA: Cruz en metal plateado con cordón rojo y negro.

DÍA DE PROCESIÓN: Miércoles Santo

DOMICILIO DE LA HERMANDAD:

Iglesia Colegial Sta. M^aLa Mayor. Plaza del Pan s/n.

FACEBOOK: Cofradía de Cristo de la Espina

TWITTER: cristo de la Espina

PÁGINA WEB: cristodelaespina.com

CORREO ELECTRÓNICO:

cristodelaespina@gmail.com



**Hermano Mayor
Juan Alberto
González Álvarez**

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Espina, y de quien nace tu sentimiento Cofrade?

Me hice Hermano por una mezcla de tradición familiar por devoción, y por la fe que siento, unido todo a aquellos momentos de mi niñez que estuvieron vinculados a la Iglesia de "San Francisco" donde ejercí como monaguillo y donde se realizaban todos los actos de la Cofradía, y por supuesto la de mi Padre. El sentimiento Cofrade nace a través de mi padre que siempre le acompañaba a todos los actos vinculados a la iglesia. También le acompañaba a todos los actos que organizaba la Adoración Nocturna, siempre ha sido un espejo donde mirarme,

aunque a veces no haya hecho las cosas todo lo bien que debiera. Un día, aún siendo yo muy pequeño y cogido de la mano de mi padre, él me dijo mirando a todos aquellos hermanos que estaban con sus túnicas puestas, algún día tú también serás uno de nosotros.

¿Cuando y como decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

La primera vez que entre como Hermano Mayor, lo fui por casualidades del destino, siendo Hermano Mayor mi Padre D. Lorenzo González en el año 1988 y cayendo gravemente enfermo, me encarga todos los asuntos referente a la Cofradía y siguiendo su directrices las voy cumpliendo, al fallecimiento de el, y reunidos con el Consiliario D. Vidal Pérez Díaz, D. Silverio Corpas, D. Enrique García Bueno, se decide que este al frente de la Cofradía como Hermano Mayor, tan solo contaba

con 19 años, desde ese momento me dispongo a formar mi Junta Directiva, la Cual la forman, además de los mencionados,; D. Vicente M^a de Leyva, D. Juan Ruiz de Luna, Segundo Gurumeta, Emilio Pérez Calatayud, con gran rapidez pasan dos años y en el año 1990 hasta el año 1995 configuro una segunda etapa, ya con el nombramiento por el Arzobispado de Hermano Mayor; y en el año 2013 si que tomo la decisión de dar el paso tras varias conversaciones con en que fuese Hermano Mayor D, Jorge Pérez Rodrigo, y estando durante varios años en su Junta Directiva, me propone que sea su relevo como Hermano Mayor, ya que lleva muchos años y era el momento de dejarlo.

¿Qué le pide a los Cofrades de la Hermandad?

Somos una Cofradía muy Consolidada y arraigada en Talavera, pero solo una minoría participa en los actos Oficiales que se desarrollan fuera de la Semana Santa, me encantaría que todos intentaran vivir con mas intensidad lo que significa ser Cofrade en esta gran Familia Cristiana que componemos todos.

Junta Directiva

Hermano Mayor	D. Juan Alberto González Álvarez
Vice-Hermano Mayor	D. Andrés Fernández-Vegue Monreal
Secretario	D. Carlos de la Llave
Tesorero	D. Jorge Pérez García
Protocolo	D. Antonio García del Río Vocal
Vocal	D. Jacinto Parra Cuadrado
Vocal	D. Ricardo de la Vega Casales
Vocal	D. Ángel Luís García de las Heras
Vocal	D. David Cabañas López
Vocal	D. Víctor Muñoz Fernández
Vocal	D. Oliver Oscar Alcaide Sánchez
Vocal	D. José Ángel de Paz Martín
Vocal	D. Rubén de la Hija Díaz



COFRADÍA SANTÍSIMO CRISTO DE LA ESPINA



Consiliario
D. Pedro
Hernández
de los Ríos

¿Cómo vive la Semana Santa con la Cofradía del Santísimo Cristo de la Espina?

Actualmente casi sin tiempo para vivirla en profundidad, pero al mismo tiempo con la satisfacción de estar ayudando a que otros se acerquen y vivan con agradecimiento el AMOR de un Dios que permite que su Hijo se entregue por nosotros para logramos la inmerecida salvación.

y a hacer de la misma una verdadera pertenencia a Cristo. Pertenecer a una cofradía o hermandad no sólo es la celebración de la Semana Santa, además debe hacer crecer a cada miembro en la fe y el amor a Cristo y al prójimo, y en la exigencia que conlleva ser discípulo suyo.

¿Cómo ve el futuro de la Semana Santa Talaverana?

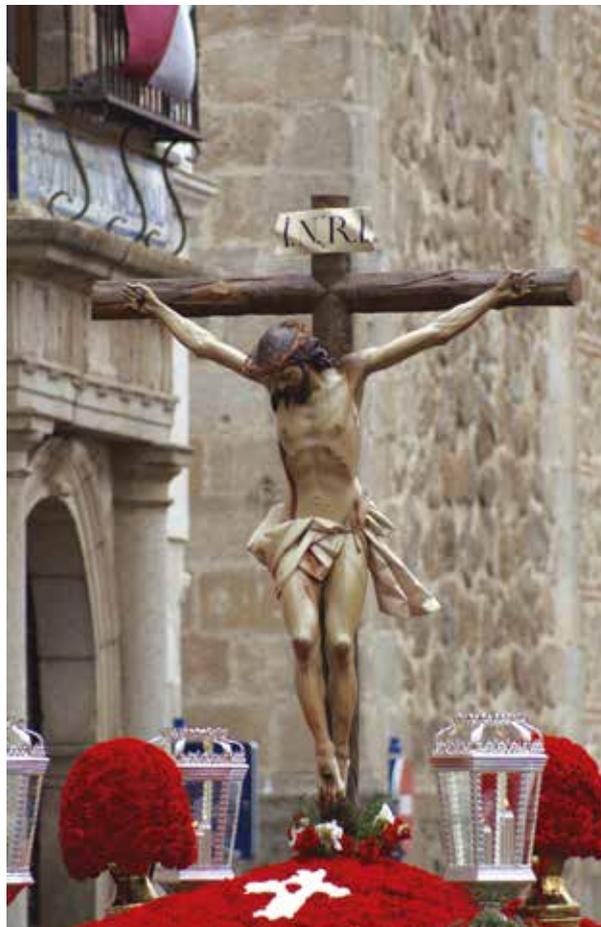
Para que la Semana Santa Talaverana tenga futuro, es necesario que cada uno de los cofrades retome el verdadero sentido de la misma, ayudar a los fieles a vivir el misterio de Cristo entregado por nosotros, muerto en una Cruz y Resucitado para nuestra Salvación. Si todos nos concienciamos de que no es un mero espectáculo sino un vivir la fe y ayudar

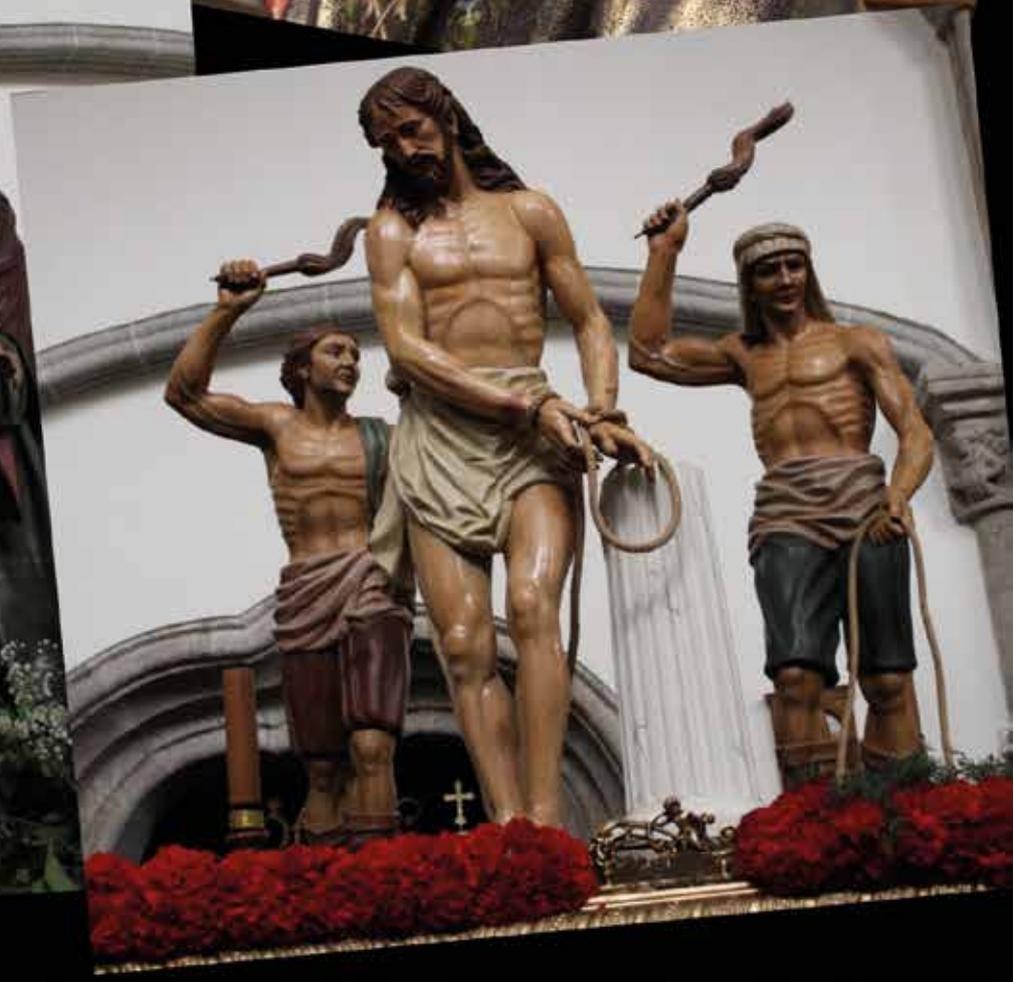
a que otros la vivan, la Semana Santa tendrá un gran futuro.

Yo personalmente soy partidario, o mejor dicho, me gusta más una Semana Santa austera, sobria, Castellana.

¿Su función dentro de la hermandad?

Como consiliario, debo ocuparme de ayudar a cada uno de los miembros de la Cofradía a profundizar en su vivencia cristiana







REAL COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA

Jueves de Pasión

La pasión reflejada
en las alas de un ángel.
La oración en el huerto
va llenando las calles.
Ampara los rezos
de un Jesús apenado,
anuncia una traición
que le ha condenado.
La pasión reflejada
en las manos atadas,
la flagelación va flotando
ante triste miradas.
El silencio la envuelve
hay dolor en las caras,
latigazos que duelen
en su espalda ensangrentada.
El costal que la mece

avanza despacio,
se escuchan los lamentos
que provoca a su paso.
La pasión reflejada
en corona de espinas,
unas manos clavadas
alargan la agonía.
A los pies de la cruz
el dolor de una madre
y el respeto de un pueblo,
que inunda las calles
El Cristo de la Misericordia
entristece a la noche,
se viste de estrellas
y la luna se esconde.

Prados del Pino



Huerto de Getsemaní
postrado junto al olivo,
orando está mi señor,
tanto dolor afligido.
Sabes quién te traicionó
te acusan injustamente,
la soledad te acompaña,
cercana sientes la muerte.
Ya se acercan los sayones,
tu cuerpo van flagelando,
ríctus de dolor en tu cara,

tu alma, un continuo llanto.
Te están subiendo en la cruz,
tus manos y a las clavaron,
laceran también tus pies,
el dolor es sobrehumano.
Misericordia pediste
a tu Padre Celestial,
sabiendo que tu destino
no lo podías evitar.
Naciste para salvarnos
y perdonar los pecados,

errores que cometemos,
cada paso y a diario.
Misericordia te pido
para mi familia, hermanos,
misericordia también
al pueblo Talaverano.
Qué cara Jueves Santo
y en todas las primaveras,
sale majestuoso a las calles,
te venera Talavera.
Evelia Espadas



Álvaro Jara



REAL COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA

AÑO DE FUNDACIÓN:

Fundada el 6 de julio de 1676.

SEDE CANÓNICA:

Santa María la Mayor (La Colegial)

IMAGENES TITULARES:

CRISTO DE LA MISERICORDIA: es una copia del quemado en 1936 y reproducida en 1938.

OLIVO: realizado en los estudios escultórico Ravasa en Játiva en 1928 semejante al de Salzillo.

FLAGELACIÓN: de la década de los 50 del escultor Víctor González Gil.

HÁBITO: Morado con cingulo y Cruz blanca

DÍA DE PROCESIÓN:

Se procesiona el Jueves Santo

DOMICILIO DE LA HERMANDAD:

Sede en la Milagrosa sala 6

FACEBOOK: Real Cofradia del Cristo de la Misericordia (comercio)

CORREO ELECTRÓNICO:

Cofradiadelcomerciotalavera@gmail.com



**Hermano Mayor
Vicente Javier
Torrejón
Fernández**

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía?

Porque era una cofradía pequeña y quería colaborar. En ese momento me pareció una buena idea y comencé colaborando en el montaje y desmontaje de los pasos en los días clave. Después me fui involucrando más y más, y hasta hoy.

y de quien nace tu sentimiento Cofrade?

De mi padre que era cofrade de cuna. El pertenecía ya aún pertenece a la Cofradía del Nazareno de hecho es uno de los primeros nazarenos y por seguirle me hice hermano de dicha cofradía. Pero después de algunas desavenencias la abandone y comencé a salir con la Real Cofradía del Santísimo

Cristo de la Misericordia donde se necesitaba gente con ganas y dedicación.

¿Cuando y como decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Por el temor a que la cofradía desapareciera me presente hace 4 años. Había que renovar cargos por qué la persona que se encontraba en ese momento de presidente de la Cofradía tenía que dejarlo por enfermedad y no había nadie que se presentaría. Así que lo hablé con mi mujer y decidimos que sería una buena opción ya que teníamos proyectos para sacar de nuevo a costal la flagelación y hacer cambios.

¿Qué le pide a los Cofrades de la Hermandad?

Que se impliquen todos y cada uno de los días no solo en las fechas de Semana Santa no solo en los principales sino a lo largo del año porque hay muchas cosas que hacer y pocas para hacerlas. Yo considero que las cofradías son un pilar fundamental para el catolicismo ya que con ellas se anima la gente a participar de la fe.

Junta Directiva

Vicente Javier Torrejón Fernández
María Isabel Sánchez bueno
María Lucila Pérez
Jesús Corrochano
Diego Jiménez Avis
Pedro Jesús Camacho





NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORS

DOLOROSA

Dolorosa te pusieron talaveranos con honor, cuando en la calle te vieron con tu puñal de dolor y esa carita de cielo.

¡Cómo no voy a amarte, Madre querida, si eres lo más hermoso que hay en la vida!

¡Cómo no voy a amarte, Madre llorosa, si hasta el llanto te hace aún más hermosa!

¡Cómo no voy a amarte, mi plañidera, si es tu llanto el encanto de Talavera!

¡Virgen de los Dolores, cómo no amarte, si yo viene a este mundo para cantarte!

En el claustro materno Tú me ensañaste que la vida es dolor duro, incesante...

Fue un Viernes de Dolores, Madre querida. Tú de dolor llorabas. Y yo nacía.

PARA ANGELINES MORO

Sale la Dolorosa de San Francisco. Las estrellas se asoman desde su abismo.

Abismo de la noche, profunda y negra. Sale la Dolorosa por Talavera.

- ¿Qué buscas, Madre Buena, de calle en calle?
- A mi Hijo querido no me lo maten...

- Tu Hijo está cruzando la Corredera. Calle abajo... ¡qué rastro de sangre deja!

Cuando la Madre Buena llega a su lado, el Hijo está en la cruz. Ya lo han matado.

Cada año se repite la cruel escena por las calles amargas de Talavera.

Un llanto de lucientes perlas divinas lora la Dolorosa por las esquinas.

Y un puñal de dolor, acero aciago, para siempre en su pecho lleva clavado.

PARA CARMEN MORO

Cuarenta candelabros de ardiente cera lleva la Dolorosa por Talavera.

Son cuarenta puñales de cera y fuego y un volcán de dolor dentro del pecho.

Para enjuagar las lágrimas de desconsuelo en su mano derecha lleva un pañuelo.

Aunque calla y acepta su cruel pasión, las manos son abierta interrogación.

¿Por qué?, nos va diciendo desconsolada, ¿Por qué le habéis matado, si Él os amaba?

Al pasar por la enhiesta torre albarrana, la luna y las estrellas de oro la alhajan.

Has hasta allí me he acercado para observarla, mientras mi mente libra su cruel batalla.

¡Madre, quiero creer!
¡La mente es reacia!
¡La duda me atormenta!
¡La Fe me falta!

Siento que Ella me mira ija y callada y su dolor profundo desnuda mi alma.

No puedo resistir esa mirada, cuchillo de dolor que me traspasa.

Y me postro de hinojos, manso, entregado. El dolor de la Madre me ha derrotado.

Poemas de
José María Gómez Gómez





NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

AÑO DE FUNDACION: 1945

SEDE CANÓNICA: Santa María la Mayor de Talavera de la Reina.

IGLESIA: San Francisco

IMAGENES TITULARES: Ntra. Sra. de los Dolores 1946, Autor Víctor González Gil

HÁBITO: Túnica Blanca, Capa, Capuz, Cíngulo y Botanadura en Raso Verde

MEDALLA : Plata con Torso de la Virgen de los Dolores

DÍA DE PROCESIÓN: Jueves Santo

DOMICILIO DE LA HERMANDAD:

Iglesia Colegial de Santa María La Mayor. Pl/ del Pan s/n.

FACEBOOK:

Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores-Talavera de la Reina



Hermana Mayor
Dña. Carmen
Moro Martínez
de Medinilla

¿Por qué te hiciste hermana de la cofradía?

Mis comienzos en la cofradía de Nuestra Señora de los Dolores empieza por una larga tradición familiar. Mi abuela Carmen Carrión fue la responsable del encargo de la talla.

Lo que comenzó siendo tradición desembocó en una gran devoción a La Virgen y dedicación a esta cofradía.

¿De quién nace tu sentimiento cofrade?

Como he mencionado con anterioridad, mi sentimiento cofrade surge por tradición familiar.

¿Cómo y cuándo decidiste dar el paso para presentarte al cargo de hermano mayor?

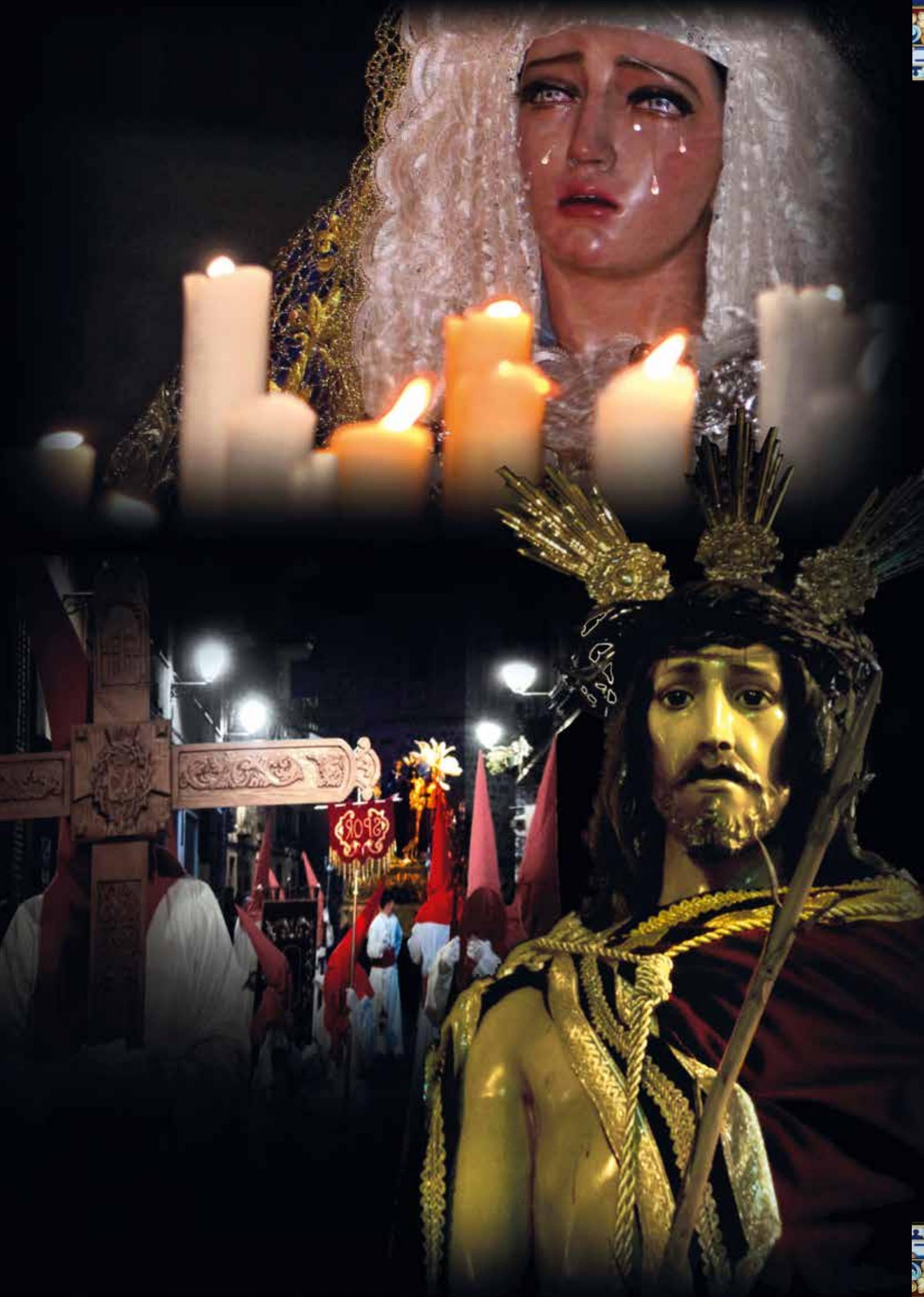
Tras una larga dedicación a nuestra cofradía por parte de mi tía Angelines Moro Carrión durante años, fui elegida para desempeñar este cargo que hoy sigo asumiendo con absoluta devoción y una gran responsabilidad.

¿Qué le pide a los cofrades de la hermandad?

Les pediría que continuaran y cuidaran la devoción a nuestra Virgen, que sigan comprometidos con nuestra cofradía y agradecerles también su implicación y dedicación.

Junta Directiva

Presidenta: Carmen Moro
Vicepresidente: Fernando Gonzalez
Secretaria: Virginia Pimentel
Tesorera: Marta Prieto
Vocales: Marisa Godoy
Patricia Moro
Roberto Sanchez





HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SENTENCIA, MARÍA SANTÍSIMA DE LÁGRIMAS Y AMARGURA Y SAN ANDRÉS APÓSTOL

Sentencia de Fe

A Nuestro Padre Jesús de la Sentencia

Injusta condena, cruel penitencia
Talavera la dicta y tú la acatas
no hay misericordia para el más misericordioso
no hay opción para que el solo tiene amor
solo un camino al calvario
con los pecados a cuestras en forma de pesada cruz

Cruz de la vida, cruz de la muerte
valiente camino, aunque no solo hay dolor
en ese trayecto está la solución
Para millones de pecadores que la espalda te dan
pero que sin tu sufrimiento, ellos sufrirán

En San Andrés te encarnas
cada Jueves Santo
en San Andrés suplicas
misericordia a tu padre
sabiendo que cada año
más te va pesando

Esa pesada cruz que cada viernes santo
Talavera está soportando
Talavera, a orillas del Tajo
soporta tu carga durante todo el año
pero cuando tu alma se sube en el paso
son tus costaleros los que te van aliviando
mujeres y hombres de fe y de fuertes espaldas
que con sus oraciones te llevan en volandas

Paso pausado, paso constante, paso elegante,
la Corredera del Cristo es testigo unánime
de que tu sentencia es desfavorable
como cada año, como debe ser

Como tú nos lo enseñaste
es necesario volver
donde todo empezó
para poder comprender
la fuerza e importancia de nuestra fe

Daniel Torres de la Mella



En tus Lágrimas Amargas

A María Santísima de Lágrimas y Amargura

Lágrimas derramas en tu bello rostro
lleno de amargura, oh fuente de amor
mirada serena azul que me llama
a unirme a tu llanto y a tu desazón.

Morena andaluza, de tez muy temprana
que en Sevilla viste tu rostro nacer
de manos sedosas que arrancan del alma
ese llanto amargo de nuestro querer
con la misma fuerza que el pañuelo agarras
y pides clemencia a todo el que te ve.

Ojos como el cielo, azules e inmensos
lágrimas de llanto rota en tu dolor
amargura inmensa en tu alma callada
soberana rosa de un jardín en flor
que quiso posarse, cual pluma ligera
en mi Talavera y en mi corazón.

Perla cultivada, cual flor perfumada
de un sencillo rostro tan lleno de amor
amor que derramas en la madrugada
junto con tu hijo preso por error
por un pueblo injusto que quiso juzgarlo
clavando una daga a tu corazón

Siempre tan callada, siempre dolorida
esperando un alma que vaya a rezar
a ese altar sencillo, de telas y tablas
pero construido con fe e ilusión
en una sencilla parroquia de barrio
sencilla y humilde como tu razón.

Danos madre eterna la paz de tus ojos
danos perla amada esa bendición
que en el Jueves Santo y en la madrugada
repartes callada con tanto tesón
a todos tus hijos que en la calle aguardan
llenar de esperanza, su corazón.

Jose Javier Mora Peña

PARROQUIA DE S. ANDRES





HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SENTENCIA, MARÍA SANTÍSIMA DE LÁGRIMAS Y AMARGURA Y SAN ANDRÉS APÓSTOL

AÑO DE FUNDACIÓN: en 2008 con su primera salida procesional en 2009.

SEDE CANÓNICA: San Andrés apóstol

IGLESIA DE SALIDA: San Andrés apóstol

IMAGENES TITULARES:

NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SENTENCIA: La imagen de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia es una obra que representa la pasión en el que Jesús es sentenciado por Pilatos.

Realizado en el famoso taller de Olot, del cual proceden muchas de las obras de imaginería en España durante el pasado siglo.

MARÍA SANTÍSIMA DE LÁGRIMAS Y AMARGURA La imagen de María Santísima de Lágrimas y Amargura, es una talla del imaginero Sevillano Álvaro Flores Rojas.

Posesionó en primera ocasión en el año 2014.

Dolorosa al estilo Sevillano, caracterizada por su realismo y sobretodo por ser una de las pocas imágenes de dolorosas, única en Talavera, en tener los ojos azules.

DÍA DE PROCESIÓN:

Madrugada del Jueves santo al Viernes santo

PROCESIÓN:

Madrugada del Jueves Santo al Viernes Santo

DOMICILIO DE LA HERMANDAD:

Plaza San Andrés, 11

FACEBOOK:

Hermandad la Sentencia Talavera de la Reina

TWITTER: @HdadLaSentencia

CORREO ELECTRÓNICO:

hermandadsentenciatalavera@gmail.com

BLOG: blogsentenciatalavera.blogspot.com

INSTAGRAM: @hermandadsentencia



**Hermano Mayor
D: Carlos Luis
Mora Peña**

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía, y de quien nace tu sentimiento Cofrade?

La Semana Santa creció en mí desde que nací, por tradición familiar, perteneciendo a varias Hermandades, al darnos la oportunidad de poder posesionar por Talavera y ver el rostro de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia por primera vez, y la cara y ojos de María Stma de Lagrimas y Amargura, supe que tenía ayudar en todo lo posible a esta Hermandad

¿Cuándo y cómo decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Al ser Co-fundador de la Hermandad, pertenecía en la Directiva desde el primer momento, siempre fue mi afán, de hacer de ella, una Hermandad grande en nuestra ciudad, al poco tiempo, me dieron la oportunidad los hermanos/as, de ponerme al frente de la Hermandad.

¿Qué le pide a los Cofrades de la Hermandad?

Les pido que tengan Fe, que sean Humildes y Solidarios.

Fe porque es la base de todo cristiano, es la fuerza que nos ayuda a avanzar hacia cualquier territorio por inexplorado que sea. Fe en que creer en Dios y la vida alrededor de la iglesia son el fundamento principal de una hermandad que en nuestro caso, venera con especial entusiasmo al santísimo sacramento.

Humildad porque somos una hermandad joven y pequeña, con mucha ilusión, pero con pocos medios y por lo tanto, la humildad representa el poder de un grupo pequeño de personas para hacer cosas importantes dentro de la comunidad.

Solidaridad con la hermandad, sus hermanos y hermanas, y con el mundo que nos rodea, porque la situación por la que pasan muchas personas, en el día a día, es compleja y con pequeños actos se puede ayudar mucho.

Junta Directiva

HERMANO MAYOR : D. Carlos Luis Mora Peña

TTE. HERMANO MAYOR: D. Emilio Ríos Fernández

SECRETARIO – TESORERO:

D. Alberto Morales Sánchez

VOCAL MAYOR DE GOBIERNO :

D. Enrique Etayo Villalba

VOCAL DE CULTOS Y CARIDAD:

Dña. Isabel Sánchez Loro

VOCAL DE FORMACION CATOLICA:

D. Javier Yébenes de Paz

VOCAL DE COSTALEROS: D. Daniel Torres de la Mella

VOCAL DE ASUNTOS INSTITUCIONALES Y

PROTOCOLO: D. Moisés Sierra Magan

VOCAL DE PASOS Y ENSERES:

D. Julián Sánchez García

VOCAL DE JUVENTUD: Dña. Thalía Rubio la Torre

CONSILIARIO: D. Vicente Dominguez

PRIOSTE – VESTIDOR: D. José Javier Mora Peña





ANTIQUA Y VENERABLE HERMANDAD DE SANTA
JUSTA Y SANTA RUFINA Y LASALIANA COFRADÍA
DE NAZARENOS DE LA SANTA CRUZ, CRISTO DE
LA VOLUNTAD, NTRA. SRA. DE LA ESTRELLA, SAN
JUAN EVANGELISTA Y SAN JUAN BAPTISTA DE
LA SALLE. VVILGO: CRUZ DE LOS ALFAREROS

COFRADÍA QUE POTENCIA LA EXPRESIÓN DE
LA SENCILLEZ, DE LA VOLUNTAD Y DE LA CONFIANZA.

Bendita Cruz Radiante

Observa la delicadeza y la emoción del significado de nuestro madero. Robusto, esbelto, impactante y teñido de hermosura y de esplendor bondadoso. Sencillez plena. Con el estilo propio de quien es experto en humanidad. El signo del cristiano. Un significado que transiere paz, serenidad, misericordia y compasión con quienes más necesitan de la salvación como muestra del

encuentro con quien nos transmite luz y paz. Amor incondicional, ternura inñita, emoción permanente, hálito refrescante espiritual, silencio vibrante y proyectó atrayente. Transmisión elocuente de compromiso e implicación valiente por pasar haciendo el bien. Por compartir la vida con los más vulnerables, logró elevarse en la cruz. ¡Bendito reto de todo creyente!



La manifestación del Cristo de la Voluntad

Dios humanado. Ser humano que muestra la presencia del Dios encarnado. Reflexión proactiva. Aceptación sincera. Valoración asumida. Voluntad acogida. Abrazo tendido. Duda espontánea. Emoción sosegada. Serenidad demostrada.

Hálito de diálogo comprendido. Cohesión recíproca de voluntades. Estado relajado de oración enérgica. Sinergia de voluntades. Actitud dinámica. Valor añadido y compromiso emprendedor. Todo por Él, el Dios de la humanidad. Éste es nuestro Cristo de la Voluntad.



La emoción de la Virgen de la Estrella

Madre benevolente. Afectiva. Tolerante. Indulgente. Emotiva. Compasiva. Tu corazón rebosa aceptación, valoración, asimilación, disposición, ánimo, lloro y alegría. Los contrastes simulados, la impotencia contrastada, la voluntad

acogida. Comanza plena. Fe transmitida. Esperanza deseada. Seguridad decisiva. Conidencialidad mostrada. Amistad esperada. ¡Gracia esbelta de bondad inñita!
H. L. Octavio Solano Luengo. FSC.





ANTIGVA Y VENERABLE HERMANDAD DE SANTA JVSTA Y SANTA RVFINA Y LASALIANA COFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA CRVZ, CRISTO DE LA VOLVNTAD, NTRA. SRA. DE LA ESTRELLA, SAN JVAN EVANGELISTA Y SAN JVAN BAVTISTA DE LA SALLE. VVLGO: CRVZ DE LOS ALFAREROS

AÑO DE FUNDACIÓN: 1657

SEDE CANÓNICA: Colegio de La Salle

IGLESIA DE SALIDA: Iglesia de San Andrés

IMAGENES TITULARES

SANTA CRUZ Cruz desnuda de madera de cerezo. Autor desconocido

CRISTO DE LA VOLUNTAD Autor: Alberto Paniagua, año de realización año 2010

NTRA. SRA. DE LA ESTRELLA.

Autora: Ana Rey, año de realización 2018

HÁBITO: Crema, botonadura azul, capucha

franciscana azul, Cíngulo amarillo, calzado negro.

MEDALLA. CRUZ CON SUDARIO en

Cerámica. Cordón amarillo

DÍA DE PROCESIÓN: Viernes Santo.

DOMICILIO DE LA HERMANDAD: Travesía

Patio de San José, 1 (Colegio La Salle)

FACEBOOK: Cruz de Alfarero

TWITTER: @afareros

CORREOELECTRÓNICO:

cruzdelosalfareros@hotmail.com



Hermano Mayor
D. Pablo José
Adeva Seijas

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía?

Me hice hermano de la cofradía hace relativamente muy poco allá por el año 1998, invitado por los que en esos años intentaban revitalizar la cofradía, Alfredo Mancebo, Mamen, Chon de la Llave, Teresa, Nicolás Varas, al conocer que la hermandad, corría serio riesgo de desaparecer como tal, debido al decaimiento de los talleres de cerámica y la poca implicación que había dentro del gremio, y más teniendo en cuenta que en aquellos años, al ser una hermandad gremial, no se podía pertenecer a ella

si no eras ceramista o de la familia. En un principio mi intención era solo dar apoyo con la pertenencia a la misma y encargarme de la parte económica, en cuanto a colaborar en actividades que generaran algún ingreso con el fin de ayudar a su manutención, que era poco pero muy necesario, todo esto con el cariño que sentía hacia la hermandad no solo por ser ceramista, sino por el conocimiento de que mi padre Pablo Adeva, Trabajador de La Fábrica de cerámica Rvz de Luna, a veces contaba como en alguna ocasión y cuando le tocaba a esta fábrica realizar la procesión, había cargado LA CRUZ DE LOS ALFAREROS, desfilando en formación desde la fábrica adonde se vestían, hasta la iglesia de Santiago que era la sede canónica de la Cruz de los Alfareros.

¿De quien nace tu sentimiento Cofrade?

Está claro que todo nace por pertenecer a la iglesia Católica y por esto que contaba anteriormente y que recuerdo como de niño asistía con mi padre, y participábamos en la procesión de Miércoles Santo, Procesión del Silencio, es posible que ese sea parte de mi sentimiento cofrade, pero creo que cuando perteneces a una hermandad es cuando se despierta ese cariño, hacia todo lo que engloba y representa, es cuando o te atrapa ese sentimiento y si no es así lo dejas, esta claro que a mi me atrapo.

¿Cuándo y como decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Yo pase a ser hermano mayor casi sin darme cuenta, poco a poco mas integrado y comprometido con la hermandad, permítanme contar una pequeña historia, un día comentando con un hermano de la Salle El

Hno Luís Álvarez, le hablaba de las dificultades de la hermandad pues sin saber porque yo acaba de llegar a ella, la hermandad no tenía parroquia adonde tener la cruz, una cruz desnuda, de madera de cerezo, y justo la tarde anterior habíamos ido rápidamente a mover todos los enseres, pues estaban guardados en una nave y una gran tormenta había provocado una gotera que los estaba mojando.

Y el hermano Luís me hizo un ofrecimiento, primordial para el devenir de la Hermandad, me dijo: "si queréis estamos haciendo una parte nueva en el colegio y en la capilla, la podéis tener en deposito durante todo el año, la comunidad de Hermanos la custodiaremos hasta el viernes Santo que salgáis de Procesión"

Quien hasta ese momento hacia las funciones de presidente, por diferentes motivos fue poco a poco desvinculándose de la misma, en la siguiente Asamblea decidí hacerme cargo de la misma,

¿Qué le pide a los Cofrades de la Hermandad?

Hoy día los que componemos la Junta de Gobierno de la hermandad trabajamos duro por y para la hermandad durante todo el año. A los cofrades Les pido compromiso, responsabilidad y que sean consecuentes con su juramento de pertenencia.

Que vivamos como esta estipulado en hermandad y como una gran familia.

Junta Directiva

Consiliario:	Hermano José Vicente Villaseñor
Asesor espiritual:	Don Vicente Domínguez
Hermano mayor:	Pablo José Adeva Seijas
Vice hermano mayor:	José María García
Tesorero:	Alfredo Celador
Vicetesorera:	Prado Juárez
Secretaria:	Consolación Bustos
Jefe de paso:	Francisco Jiménez
Vocales:	
Agustina Nieto - Iván Navas - Marina Gómez	
Vocales de juventud: José Manuel - Javier González	
Capataz general de la Hermandad: Félix Mayoral	
Capataz paso de Cruz de alfareros: Félix Mayoral	
Capataz de paso Cristo de la Voluntad: Agustín Aranda	
Capataz de paso de Nuestra Señora de la Estrella: Rubén Rodríguez	



ANTIQUA Y VENERABLE HERMANDAD DE SANTA JUSTA Y SANTA RUFINA Y LASALIANA COFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA CRUZ, CRISTO DE LA VOLUNTAD, NTRA. SRA. DE LA ESTRELLA, SAN JUAN EVANGELISTA Y SAN JUAN BAPTISTA DE LA SALLE. VVILGO: CRUZ DE LOS ALFAREROS



Consiliario
D. José Vicente
Fuente Villaseñor

LA SEMANA SANTA VISTA POR UN CONSILIARIO ATÍPICO

Confieso que no soy un consiliario al uso. El año pasado, la Junta de Cofradías organizó una exposición fotográfica de Semana Santa y en el cuadro de los consiliarios aparecía yo entre los sacerdotes de las parroquias que son sede de cofradías. Yo soy Hermano de La Salle, un laico consagrado (no sacerdote) que dedico mi vida a la educación cristiana de niños y jóvenes. Como la Cofradía tiene su sede en el Colegio La Salle, según los estatutos “el Director de la Comunidad de Hermanos ostentará el

cargo de consiliario de la Hermandad y vigilará por la espiritualidad de la misma”. Esto hace que mi visión de la Semana Santa y de la Cofradía que represento sea diferente, ya que observo y vivo la realidad desde la base, con el conocimiento de sus proyectos, con el trabajo diario de todos sus componentes, con el apoyo, hombro con hombro, tanto en la organización como en la ejecución de cada uno de sus actos.

Entiendo la Cofradía como una asociación de fieles con una identidad creyente y de iglesia. Las cofradías de Semana Santa surgen de un especial sentido de la fe del pueblo cristiano que mira con devoción alguno de los episodios vivido por el Señor en su pasión, muerte y resurrección. Estas cofradías, desarrolladas fundamentalmente en el último tercio del siglo XVI, durante el siglo XVII y hasta el reinado de Carlos III, sufren después diversos períodos de crisis y es desde finales del siglo XX, sobre todo a partir de 1980 y hasta nuestros días que han tenido un auge grandísimo, en parte gracias a la categoría artística de sus pasos. Cabría preguntarse si el auge de los cofrades responde más a un fenómeno social o religioso. Lo que parece claro es que si desaparece la razón religiosa, las cofradías desaparecerían.

¿Qué nos puede aportar una Cofradía a la sociedad y al mundo de hoy? Las cofradías de Semana Santa guardan viva en el centro de la fe la figura histórica de Jesucristo, su humanidad y el significado de su misión. En nuestra época es relevante seguir afirmando la fe en Jesucristo, percibir el significado de su humanidad, en la del Dios que se encarna y se hace hombre y nos manifiesta el camino y el sentido de la vida.

Las procesiones representan una forma de presencia pública de la Iglesia y un testimonio de la fe de los cofrades. Son una manifestación concreta de la cultura, tradición, piedad popular, que es expresión de la vida de un pueblo.

Las Cofradías tienen una dimensión penitencial. La “estación de penitencia” nos prepara para la Pascua de Resurrección y nos recuerda que somos parte del pueblo de Dios y peregrinos que caminan hacia la Jerusalén Celestial. La historia de la pasión y muerte en la cruz de Jesús

desvelan el rechazo del mundo, la indiferencia y la dureza del corazón de los hombres y nos lleva a reconocer el amor de Dios manifestado en Jesús y pedir la gracia de Dios que nos viene del Crucificado. Vestirse de nazareno debería ser “revestirse” del mismo Jesús de Nazaret, intentando imitar a Cristo. Esto nos lleva a una actitud de conversión en los cofrades para vivir intensamente los actos centrales de la cofradía, preparándose a ellos tanto física como espiritualmente.

Otro elemento fundamental de la Cofradía es la caridad. Como nos dice el apóstol Santiago “la fe que no va acompañada de obras está muerta” (Sant.2,17). La caridad impregna toda las relaciones humanas y responde a las necesidades del prójimo. Es el signo visible de la verdad de nuestra fe. Sería muy conveniente que cada cofradía desarrollara alguna acción o proyecto de caridad pública y visible como expresión práctica de su fe.

En la Cofradía de los Alfareros tenemos tres pasos que en mi vida son muy significativos y que me hacen vivir la Semana Santa con un sentimiento y una profundidad especial. El paso de la Cruz: la Santa Cruz es la patrona de mi pueblo. Desde pequeño mis padres me enseñaron el significado de la cruz y su devoción. Una medalla de esta cruz, regalo de mi madre, me acompaña siempre. El Cristo de la Voluntad: representa el momento en que Jesús, ante una situación que como hombre no entiende, se abandona en las manos del Padre para aceptar sus designios. La Virgen de la Estrella: es la patrona de los Hermanos de la Salle y de las Escuelas Cristianas. Ella es Estrella que alumbra, guía y conduce al puerto, por el mar del mundo. Un estrella es siempre un signo de esperanza.

En Talavera, en los últimos 25-30 años han surgido nuevas Cofradías y en la actualidad podemos disfrutar de una Semana Santa de gran calidad. Esta pujanza debe ser aprovechada para afianzar las bases de las propias cofradías. Considero fundamental, en los próximos años, para mantener la vitalidad de las cofradías, trabajar en dos aspectos:

1.- Sentido de pertenencia. Crear dentro de cada cofradía un espacio de reflexión y formación que ayude a conocer el misterio que proclama. Es importante que cada cofrade sienta la cofradía como algo propio, de su vida, que se vea como un elemento activo de la misma. Su participación como costalero, cargador, acólito, nazareno, penitente... será una consecuencia de esta pertenencia.

2.- Incorporación de cofrades jóvenes, lo que coloquialmente llamamos “hacer cantera”. Los cofrades mayores deben llevar a sus hijos a los actos de la cofradía, para que puedan vivir esta experiencia. Esto los motivará a unirse a la Cofradía cuando llegue el momento. A su vez la propia Hermandad debería contar con un grupo o sección joven, con sus propias actividades, donde los jóvenes puedan vivir y compartir su experiencia cofrade como paso a su incorporación en la vida y actividades de la Cofradía.





REAL HERMANDAD DE SOCORRO DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO, LA SANTA MUJER VERÓNICA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA NAZARENA

El paño de la Santa Mujer Verónica

Y al acercarse a Jesús,
sin importarle siquiera
atravesar la barrera
de la guardia pretoriana,
se encontró con su mirada
que atravesaba en silencio
y taladraba hasta dentro,
conociendo bien su alma
que quedaba al descubierto.

Sacó un paño que llevaba
en su atillo, bien guardado,
de un blanco inmaculado
y lo extendió quedamente
acercándolo a la frente
y a la cara de Jesús,
lo limpió, suavemente.

Solo un instante duró
y pareció ser eterno,
porque aquel gesto tan tierno
y tan cargado de amor,
dejó clara recompensa
y quedó su alma presa
en los ojos del Señor,
que en su inmita bondad
dejó su rostro gravado
sobre aquel paño sagrado,
que Verónica guardó
como tesoro preciado,
milagro del Redentor.

Dña. Maruja Vilches Trujillo



A tu cruz vas abrazado

Vas en tu paso Jesús
dolorido y afrentado,
y a pesar de tanto horror,
a tu Cruz vas abrazado.

Rica túnica bordada
te han puesto hoy tus hermanos,
ceñida con un cordón
hecho de rico trenzado.
En el escote golilla,
puntillas besan tus manos.

¿Pero de qué sirve esto?
¿Si no te estamos amando?

Debo vestir de amor,
de rezos, de contrición,
de penitencia y dolor
que brote del corazón

Debo amar a mis hermanos
como tú mandas Señor
y el día de Viernes Santo,
¡Cuándo tú salgas mi Dios!
todos los talaveranos
estén llenos de Pasión,
para entregarte ese día
su alma y su corazón.

Dña. Rosa María López-Lozano
Alonso de Caso





REAL HERMANDAD DE SOCORRO DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO, LA SANTA MUJER VERÓNICA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA NAZARENA

AÑO DE FUNDACIÓN:

Primer documento conservado 1759.

SEDE CANÓNICA: Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol.

Número de Hermanos: 1.400

HÁBITO: Túnica de sarga morada al igual que el antifaz en el que figura la cruz de Santiago en raso amarillo. La túnica va ceñida con cíngulo de tres cabos: dos morados y una amarillo,

lleva botonadura delantera en botones de raso amarillo. Guantes blancos y calzado negro.

DÍA DE PROCESIÓN: Viernes Santo.

Página web: www.realhermandadjesusnazareno.es

FACEBOOK: @RHJesúsNazarenoTalavera

CORREO ELECTRÓNICO: info@realhermandadjesusnazareno.es



Hermano Mayor D. Javier Guayerbas Fernández

¿Por qué te hiciste hermano de la Real Hermandad de Socorro de Nuestro Padre Jesús Nazareno, y de quien nace tu sentimiento cofrade?

Aunque soy hermano de Nuestro Padre Jesús Nazareno desde la Semana Santa de 1996, con nueve años de edad, mi devoción venía de mucho antes inculcada por abuela materna, Carmen, quien cada Viernes Santo me llevaba con ella justo detrás de Nuestro Padre Jesús Nazareno, con nuestras velas 'alumbrando' cada Viernes Santo desde La Colegial y más tarde desde la Iglesia de Santiago Apóstol. A medida que avanzaban los años mi sentimiento cofrade iba a más. El conocer,

leer y estudiar asuntos relacionados con el arte y el patrimonio que supone la Semana Santa de España ha sido el impulso definitivo para hacer de esta tradición y de la religiosidad popular como costumbre arraigada en nuestra identidad como pueblo, uno de los temas de interés en torno a los que gira mi día a día.

¿Cuándo y cómo decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Desde el año 2006 con la llegada a la hermandad de María Santísima de la Esperanza Nazarena el contacto con los hermanos y hermanas del entorno más cercano que hacía posible los actos y proyectos de la hermandad fue cada vez más estrecho e íntimo, aquello me permitió formar parte de la Junta de Gobierno de D. Miguel Ángel Martín como vocal de su segundo mandato, y más tarde del equipo de D. Juan Carlos Urdiales como secretario durante un par de años en su primer mandato. La experiencia desde esos puestos de responsabilidad y el contar con un bagaje cofrade importante gracias al estudio y a la lectura de temática cofradera, a la investigación, a los viajes para conocer otras semanas santas y a los contactos realizados por diferentes conexiones y amistades de nuestro día a día, fue imprescindible para dar el paso y presentar mi candidatura a hermano mayor, un cargo que vengo desempeñando desde noviembre de 2016 y desde el que he impulsado junto al gran equipo humano

que me acompaña de manera incansable en esta aventura proyectos vitales para la hermandad como la restauración de Nuestro Padre Jesús Nazareno o la renovación de enseres y adquisición de nuevas piezas patrimoniales, sin olvidar otras actuaciones en materia de conservación del patrimonio, caridad y parroquia.

¿Qué le pide a los cofrades de la Hermandad?

A un cofrade no se le puede pedir, a un cofrade se le debe invitar a participar en la vida de la Hermandad, una vida que no se limita al Viernes Santo, a la Semana Santa o a la Cuaresma. En este sentido, hoy puedo afirmar que es un orgullo contar con más de 1.300 hermanos en nuestra cofradía, a ellos, a todos, sin distinciones, les invito a participar y a proponer, somos una Junta de Gobierno caracterizada por el diálogo y la escucha activa.

Junta Directiva

CONSILIARIO D. Damián Ramírez Gómez
HERMANO MAYOR D. Javier Guayerbas Fdez
SECRETARIO D. Cristóbal Sánchez Muñoz
TESORERA Dña. Cristina García Carrasquilla

VOCALES

Dña. Olga Alonso Sevilleja
D. José Antonio Plaza Andrés
Dña. María del Prado Serrano de la Cal
D. Federico Chozas Dorado
Dña. Ana Torrado Ramos
D. Miguel Martín García
D. Fernando Carapeto Abad
D. Antonio Vicente de Manuel



REAL HERMANDAD DE SOCORRO DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO,
LA SANTA MUJER VERÓNICA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA NAZARENA

Un retablo para la Real Hermandad de Socorro de Nuestro Padre Jesús Nazareno



La Real Hermandad de Socorro de Nuestro Padre Jesús Nazareno, la Santa Mujer Verónica y María Santísima de la Esperanza Nazarena ha vuelto a confiar en el artesano local Alberto Paniagua, en esta ocasión para el diseño y talla de un retablo para la Iglesia de Santiago Apóstol.

En el retablo se ubican desde el pasado mes de noviembre las imágenes titulares de la Real Hermandad. En la hornacina central se presenta al culto a Nuestro Padre Jesús Nazareno, mientras que en las laterales se ubican María Santísima de la Esperanza Nazarena y la Santa Mujer Verónica.

El conjunto se ha instalado en la Capilla de San Juan Bautista de la Iglesia de Santiago Apóstol, espacio en el que la Real Hermandad rinde culto a sus titulares.

Tallado en madera de cedro real, el retablo consta de tres calles. La hornacina central está flanqueada por dos grandes columnas acanalladas con capiteles de orden corintio y basamento clásico que sustenta un arco presidi-

do a modo de ático por una pieza ornamental de carácter barroco y elementos vegetales. Para este trabajo se han recuperado dos angelotes que el artista talló, policromó y doró hace más de dos décadas, copia de unos angelotes barrocos de un retablo conventual de la provincia, y que ya son propiedad de la Real Hermandad.

Las calles laterales constan de un friso en madera de cedro real con roleos vegetales y hojas de acanto. Todo ello con terminación en tintes de roble oscuro y fondos tapizados con damasco granate de seda.

El consiliario de la Real Hermandad, D. Damián Ramírez, bendijo esta nueva pieza del patrimonio artístico nazareno el pasado 10 de noviembre.

Esta actuación se enmarca en las labores de mejora que la corporación nazarena está llevando a cabo con el fin de adecuar la Capilla de San Juan Bautista, en la que se también se ha actuado para la eliminación de humedades y preservar así las imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno, la Santa Mujer Verónica y María Santísima de la Esperanza Nazarena, en una atmósfera idónea para su conservación.



REAL HERMANDAD DE SOCORRO DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO, LA SANTA MUJER VERÓNICA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA NAZARENA



Consiliario
D. Damián
Ramírez Gómez

¿Cómo vive la Semana Santa con sus Hermanos del Santo Sepulcro y Nuestro Padre Jesús Nazareno

Es evidente que la Semana Santa está arraigando en nuestra ciudad. La parroquia está compuesta por muchos fieles que ocupan cargos fundamentales para la vida de la misma; como pueden ser los catequistas, caritas,

limpieza, movimientos apostólicos, etc... Un papel fundamental lo tienen las hermandades que trabajan durante todo el año por la evangelización de sus hermanos, de manera especial en estos días de la Semana Santa.

Vivo la Semana Santa muy unido a ellos, tanto espiritualmente como físicamente que en esos días preparan todo con mucho esmero para que sus pasos procesionales luzcan en el templo y en la calle. Lo que vivimos en el triduo Pascual dentro de la Iglesia se expresa de manera palpable en las procesiones. Mi deseo es siempre que colaboremos para el fin que tienen las hermandades: la evangelización a través de las Imágenes titulares.

¿Cómo ve el futuro de la Semana Santa Talaverana.

El futuro de nuestra Semana Santa lo veo con esperanza: las hermandades crecen en número de hermanos, que arrastran mucha juventud para portar sus pasos y tocar en sus bandas o procesionar como penitentes. A la vez me gustaría manifestar el deseo que no quedarnos solo en los días de la Semana Santa o en lo externo sino profundizar en el verdadero sentido de la Semana Santa.

Nuestra ciudad de Talavera conjuga tradición y novedad: Las costumbres arraigadas de antiguas hermandades con las de nueva creación. Espero que la ciudad no pierda su esencia castellana, lo que nos diferencia de otras Semanas Santas.

Con esta ilusión trabajamos cada día para que esto se lleve a buen término.







HERMANDAD Y COFRADÍA DE PENITENTES DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LOS ESPEJOS, MARÍA SANTÍSIMA DE LA PAZ, NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO Y MARÍA SANTÍSIMA DE GRACIA Y AMPARO

Hermandad

Hermandad y cofradía
palabras llenas de sentimiento
de sentimientos y respeto
de recogimiento y devoción

De ayuda entre hermanos
de apoyo y dedicación
de escuchar y tender la mano
de animar sintiendo el dolor

No es solo Semana Santa
no es solo una procesión
hermandad es todo el año
sentirlo en el corazón

Llevar el peso entre todos
recordar a los que ya no están
tender la mano al enfermo
consolar al que no puede más

Hermandad es sentir al
prójimo
tratarlo de igual a igual
cargar su peso en tu hombro
y ayudarlo a caminar

Sonreír mirando a ese niño
que aún no es capaz de andar
que intenta imitar tus pasos
con inocencia y sin maldad

Alegarte mirando los triunfos
que un hermano ha sabido luchar
compartir alegrías y penas
y practicar la caridad

Hermandad no es una palabra
dicha sin más ni más
es unir tu alma a otras almas
y no sentirte en soledad.

Prados del Pino



María Santísima de la Paz

La imagen más querida
y admirada en mi ciudad
es la imagen de la Virgen
María Santísima de la Paz

Tiene una cara preciosa
sus manos parecen cristal
va vestida en blanco y oro
cuando sale a pasear

Ya llega Semana Santa
ya la vienen a buscar
se la llevan sus cargadores
y la ponen a bailar

Hay dulzura en su mirada
tiene una luz especial

reconforta al que la mira
y transmite serenidad

Las calles se llenan de gente
para poderla admirar
unos lloran a su paso
a otros les sale rezar

Se hace largo el camino
y los hombros duelen ya
pero ELLA les da fuerza
para poder continuar

Ya termina el recorrido
es hora de regresar
a las Madres Bernardas
para poderla acostar

Con los hombros doloridos
y el alma llena de pena
la despiden sus cargadores
prometiéndole volver por ELLA

Llegará Semana Santa
y la volverán a buscar
la pondrán sobre sus hombros
y la Virgen volverá a bailar

Hincarán sus rodillas al suelo
al cielo la subirán
volarán palomas blancas
por la Virgen de la Paz

Prados del Pino

BERNARDAS.





HERMANDAD Y COFRADÍA DE PENITENTES DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LOS ESPEJOS, MARÍA SANTÍSIMA DE LA PAZ, NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO Y MARÍA SANTÍSIMA DE GRACIA Y AMPARO

AÑO DE FUNDACIÓN:

1960 / Vulgo : Cofradía de Regantes.

SEDE CANÓNICA:

Santa María la Mayor de Talavera de la Reina.

IGLESIA: Colegial

IMAGENES TITULARES:

Santísimo Cristo de los Espejos: Jesucristo Crucificado, obra de José Zazo y Mayo, fechada en 1759
María Santísima de la Paz : Autor desconocido del siglo XIX.

Nuestro Padre Jesús Cautivo: Representa a Jesucristo "Ecce Homo" obra de Jesús Manuel Benítez Castro, fechada en 2007.

María Santísima de Gracia y Amparo : Autor Jesús Manuel Benítez Castro, año de realización 1990.

HÁBITO: Hábito negro con botonadura en blanco, cíngulo blanco y negro anudado a la izquierda, capa blanca, capuz blanco con cruz negra en el pecho, zapato negro, guantes blanco con escudo institucional impreso en el dorso.

MEDALLA: Escudo en metal dorado con cordón blanco y negro.

DÍA DE PROCESIÓN: Viernes de Dolores, Martes Santo, Viernes Santo.

DOMICILIO DE LA HERMANDAD: Iglesia Colegial de Santa María La Mayor. Plaza del Pan s/n.

FACEBOOK: Cofradía de Regantes.

CORREO ELECTRÓNICO: Cofradiaderegantes.talavera@gmail.com



Hermana Mayor
Dña. María del Carmen Lara Muñoz

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía de Regantes y de quién nace tu sentimiento Cofrade?

Desde mi niñez en casa supe lo que era pertenecer a una hermandad. Mi abuelo materno perteneció a la ya desaparecida Hermandad de San José, y siempre me transmitió la grandeza de lo que suponía para él la hermandad. Años más tarde mi madre, tías y mujeres de la familia, pertenecieron y procesionaron con la Virgen de los Dolores de nuestra ciudad, mostrando su amor a la Virgen Santísima, de manera que te va calando sentimiento y vocabulario cofrade desde los años más jóvenes de la vida, y siempre tienes algún

miembro familiar que su corazón y alma cofrade sale por encima de todo, y en mi caso fue una muy querida prima que ya goza de estar en el balconcito del Cielo quien me llevó de la mano a mi amada Hermandad de Regantes.

¿Cuándo y cómo decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

A lo largo de mis veintisiete años en la Hermandad de Regantes, he aprendido a vivirla, a quererla, a disfrutar del beneficio de tener amigos como si fueran familia, mi familia cofrade. La decisión de representar a mi Hermandad como Hermana Mayor la tomo en un momento crucial y duro de mi vida personal. Me pareció que el Señor

y su Santa Madre ponían este paso tan importante en mi camino y estoy segura de que Ellos me ayudan a caminar, haciéndolo con el máximo respeto a los hermanos y desde mi devoción por nuestros Sagrados Titulares, con el espíritu de ser la primera servidora de la Hermandad y la última en servirse de ella, siempre consciente de la responsabilidad que representa, ilusión y ganas de trabajar.

¿Qué le pide a los Cofrades de la Hermandad?

El ser cofrade de la Hermandad de Regantes nos compromete a vivir la fe intensamente desde la oración, la formación y la caridad. Los cofrades debemos de dar testimonio público de la fe en torno a nuestros Cuatro Sagrados Titulares, debemos de sentirnos orgullosos de la elección de ser cofrades, para que en nuestras celebraciones litúrgicas haya alguien que descubra a Dios.

Junta Directiva

Presidenta Hermana Mayor:

María del Carmen Lara Muñoz

Vicepresidente Luis Serrano Delgado

Secretaria Cristina Tenorio Dorado

Tesorera María Francisca Lara Muñoz

Fiscal Yolanda Moreno Fernández-Vegue

Mayordomo: Ángel Pérez González

Vocales:

Fermín Carvajal Sanz

Javier Rojo Arriero

Julio Corrochano Agudo

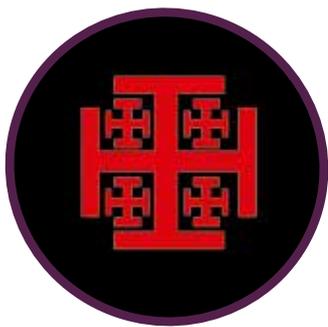
León Martínez Duque

Grupo Joven:

Beatriz Fernández Moreno

Alba Gómez García





HERMANDAD DEL SANTO SEPULCRO Y NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Al Cristo Yacente. Tarde de Viernes Santo

¡Oh, Santo Cristo Yacente!
Junto a tu Madre, dolida
y en amarga Soledad,
ante tu imagen divina
vengo a postrarme de hinojos
con el alma arrepentida.
¿Qué te hemos hecho, Señor,
si Tú eres la Bondad misma?
¡El Creador del Universo
rebajado a reo y víctima!
¡Destino aciago del hombre,
que de su Dios abomina
y con crueldad se revuelve
contra Él y lo crucifica!
¿Qué te hemos hecho, Señor?
Mi alma tu Cuerpo examina...
Esa frente que brillaba
más que el sol a mediodía
vedla toda lastimada

por la corona de espinas...
Esa carne que nos dieras
en Sagrada Eucaristía
inhumanos latigazos
la desgarraron a tiras...
Esos ojos que irradiaban
profunda luz inñita
los veo ciegos, vidriosos,
bajo las cejas sombrías...
Esa boca que expresaba
palabras de amor sentidas
es una puerta sellada,
triste mueca inexpresiva...
Esas manos que tocaban
y curaban cada día
se crispán agarrotadas,
de recios clavos heridas...
Ese costado que fuera
refugio de almas perdidas

muestra el hueco de la lanza
que lo atravesó enemiga...
Esas rodillas cansadas
que sangran en carne viva
son el sangriento desgarró
de tus tres santas caídas
Esos pies que recorrieron
Israel y Palestina
con clavos los taladraron
con obstinada malicia...
No puedo seguir mirando.
Ante tan odiosa inquina
se me han cegado los ojos...
El alma calla y se indigna.
Mi boca reza: "Señor...
perdona nuestra ignominia."

José María Gómez



Virgen de la Soledad

No estás sola, Señora, en tu tragedia.
Sé que te abruma nuestra cobardía
y el mundo actual ofrece a tu agonía
sólo desidia e insultante acedia.

Pero quiero que veas que no estás sola,
que levantes tus ojos un momento,
si no te ciega tanto sentimiento
viendo que tu Hijo por amor se inmola.

Si no me crees, oh Madre lastimada,
alza tu dulce celestial mirada,
verás cuánta emoción en cada acera.

No estás sola en tu pena y en tu llanto.
No estás sola ante tanto horror y espanto.
A tu lado camina Talavera.

José María Gómez Gómez





HERMANDAD DEL SANTO SEPULCRO Y NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

AÑO DE FUNDACIÓN: Cofradía de la Soledad año 1567.

Hermandad del Santo Sepulcro, año 1686.
Primera denominación conjunta y escrita de ambas, como Hermandad del Santo Sepulcro y Ntra. Sra. de la Soledad, año 1773.

SEDE CANÓNICA:

Parroquia de Santiago Apóstol.

IGLESIA DE SALIDA:

Santa Catalina (San Prudencio)

IMAGENES TITULARES:

CRISTO YACENTE DEL SANTO SEPULCRO:

Imagen de Jesús yacente, escultura devocional-procesional, en madera policromada, de estilo barroco pleno. Datada en el siglo XVII, cerca de 1640. De la escuela española, subfoco Vallisoletano. Autor desconocido.

NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD: Imagen de candelero, de vestir. Cabeza y manos talladas en madera policromada. Datada en el siglo XIX. Autor desconocido, aunque recientemente al círculo de Montes de Oca.

HÁBITO:

Túnica y antifaz negros con Cruz de Jerusalén en rojo. Cíngulo negro y dorado. Guantes y calzado negros.

MEDALLA:

De metal en plateado añejo, con la forma de la cruz de Jerusalén con la efigie del Santo Sepulcro en el anverso y la de Ntra. Sra. de la Soledad en el reverso.

DÍA DE PROCESIÓN: Viernes Santo.

DOMICILIO DE LA HERMANDAD:

Parroquia de Santiago Apóstol,
Plaza de los descalzos nº 1

FACEBOOK:

Cofradía Santo Sepulcro y Soledad

TWITTER: @CSSYSTalavera

PÁGINA WEB:

www.santosepulcrosoledad.com



Hermano Mayor D: Ángel Mariano García-Loarte González

activamente en la Hermandad, apuntándonos como hermanos y saliendo vestidos con túnica en la Procesión de aquel año.

¿Por qué te hiciste Hermano de la Cofradía?

Por la devoción de mi padre al Santo Sepulcro, mis primeras salidas en la procesión del Santo Entierro fueron en mi infancia acompañando a mi padre, “alumbrando”, como se participaba entonces, lo más cerca posible del paso de la Urna del Cristo Yacente. Posteriormente, en mi adolescencia, una compañera de clase hija del Hermano Mayor, nos comentó la decadencia que padecía nuestra Semana Santa en general y esta Cofradía en particular, el grupo de amigos decidimos participar

¿Cuándo y cómo decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Después de llevar muchos años trabajando en la Junta Directiva de la Hermandad, me animaron el resto de los componentes de la referida Junta a dar el paso a Hermano Mayor, alegrándome mucho de haber tomado esta decisión y de trabajar por la Hermandad pues me ha permitido conocer a muchos hermanos con los que he formado una gran familia, donde estamos intentando llevar la Hermandad al lugar que la corresponde e intentar conseguir los fines espirituales, sociales y culturales que una Hermandad debe tener.

¿Qué pides a los Cofrades de la Hermandad?

Devoción a nuestros titulares y sentimiento en la manifestación del misterio que representan en la calle, acercando de esta forma la entrega que realizó Jesús por la salvación de la humanidad, llegando al Sepulcro para ello, transmitiendo esa fé viva en la calle a vecinos y visitantes, además de colaboración en la asistencia y organización de los actos de culto y las tradiciones de la Hermandad.



Resumen histórico-artístico y constructivo de la capilla del Cristo Yacente y Nuestra Señora de la Soledad en la Iglesia de Santa Catalina-San Prudencio

El pasado 29 de Febrero la Hermandad celebró en la iglesia de Santa Catalina (o como la conocemos los talaveranos, San Prudencio) Santa Misa y la Bendición del renovado altar y retablo neogótico, en honor a nuestros Sagrados Titulares el Cristo Yacente acompañado por su Madre, Nuestra Señora de la Soledad.

En su talabricense taller el artesano tallista y escultor D. Alberto Paniagua Jiménez recibe el encargo de reacondicionar el altar/retablo de la Capilla Neogótica para poder colocar las sagradas imágenes de Cristo y su Madre. Para ello, el primer piso de la estructura se cambia, tallando una maravillosa hornacina para albergar al 'Yacente'; se vuelve a dorar todo el conjunto con lámina de oro y el restaurador realiza una plataforma o 'peana' de madera para que sirva de base a la ya de por sí solemne imagen Nuestra Señora y pueda de esta manera mirar desde arriba el sereno cuerpo de su Hijo.

La historia de esta capilla es a la vez oscilante y vibrante. Durante las faraónicas obras de rehabilitación que el Patronato-Asilo San Prudencio realizó durante los años 2017 y 2018 en la impresionante iglesia dirigidas bajo la batuta del Estudio Urtiaga Gurumeta, se acondicionó también una antigua capilla situada en la pared norte de las capillas laterales. Hasta el momento se la conocía como Capilla Neogótica ya que al igual que sus semejantes y vecinas estancias albergan tallas de finales del siglo XIX o principios del XX tales como el retablo de enfrente, Neo Mudéjar, o el contiguo de estilo también Historicista. Sabemos por los textos que en el lugar donde se ha decidido colocar al Cristo Yacente y a Nuestra Señora de la Soledad hubo otra advocación;

durante estos mencionados trabajos realizados y al quitar una especie de papel que tapaba toda la estancia, aparecieron vestigios con decoraciones mucho más antiguas: se trataba de los ornatos originales.



Izquierda: fotografía de la Capilla de cómo estaba antes de intervenir; a la derecha, imagen de cómo quedó el resultado actual con las esculturas de los Titulares de la Hermandad.

Fotos: Marcos Muñoz

En el intradós del arco que cubre toda la estancia se hallaron unos trampantojos con una imitación de sillares de piedra realizados con unos revocos grises y blancos. Y en el fondo, en la pared, hallamos restos de una impresionante policromía, con dorados, tonos púrpuras y cobrizos ejecutados a la manera renacentista. Al final se tomó la acertada decisión de consolidar y poner en valor esas pinturas, pues pertenecían a esa fase manierista del siglo XVI o más bien primera mitad del XVII.

Este templo, al igual que los otros dos anteriores (al menos se construyeron tres iglesias) estaba repleto de altares, retablos y enterramientos de los propios monjes e hijos ilustres y nobles de la Villa de Talavera. Será pues en esta fase cuando se dote a esta antigua capilla de los 'panes de oro' y policromías sobre la pared de este pequeño oratorio lateral, entendiéndose que posiblemente la figura del titular, santo o virgen que presidía este altar estuviera representada por una simple tabla o lienzo y no por una figura escultórica.



Izquierda: Estado de la Capilla una vez se había desmontado el altar y limpiado las paredes de papel. Centro: Proceso de montaje con la Capilla ya consolidada. Derecha: Imagen de la Capilla con el retablo casi montado

No es menos sugerente la historia del propio edificio pues según el padre Ajofrín, a finales del s XIV el arzobispo de Toledo D. Pedro Tenorio natural de Talavera de la Reina recomienda enclaustrar a los canónigos de la Colegial con prior incluido. Reunido el Arzobispo con los clérigos y regidores de la localidad disponen fundar el monasterio Jerónimo dentro de La Villa. Deciden crear pues, un cenobio cerca de la Iglesia de Santa María bajo la advocación de Santa Catalina. Pero los canónigos no aceptan la “clausura” y el Metropolitano manda que se emplace allí una pequeña comunidad de frailes jerónimos. A partir de mediados del siglo XVI se empieza a levantar el crucero y el Oratorio Mayor construyéndose el edificio actual o 3ª Iglesia. Parecería lógico pues que las trazas de esta ampliación hubieran sido diseñadas por Alonso de Covarrubias, gran arquitecto y escultor del Renacimiento español. Siendo otro gran ingeniero manierista Juan de Herrera, que viene a ocuparse de las trabajos del monasterio, directamente desde la obra de El Escorial.

Durante la Guerra de Independencia y debido a la ocupación francesa, el convento es saqueado y malogrado. La parte baja de los claustros la utilizan como cuadras y almacenes, además de todos los expolios y destrozos ocurridos en los enterramientos y capillas varias dentro del templo (entre ellos, el altar que nos ocupa). A partir de 1883 en esta magnífica iglesia se instala la Compañía de Jesús, aconteciéndose ya a principios del siglo XX con la compra del convento por parte de matrimonio Aguirre-De la Llave las reformas y acondicionamientos en las instalaciones del monasterio para el cuidado de los huérfanos. Es en esta fase cuando, una vez pasadas las mencionadas circunstancias (incluida la Desamortización de 1835), se vuelve a refundar

la Capilla con advocación a algún Santo o Virgen con carácter de sanación de enfermedades, pues al desmontar el retablo se encontraron partes de extremidades fundidas en cera.

A partir de entonces y hasta ahora las Hermanas de la Caridad y los Patronos de la Fundación bajo el nombre de Asilo de San Prudencio velan por el buen hacer y el devenir de esta “joya”, los cuales sumados a iniciativas tan dispuestas como esta de acrecentar partes del templo, son tan necesarias para su mejor mantenimiento y futuro disfrute de todos los talaveranos. Más aún sabiendo que la Historia de esta Hermandad está llena de idas y venidas, de momentos álgidos, pero también de episodios de menor esplendor. Aunque, en honor a la verdad, no han sido pocas las cofradías que a lo



Proceso de descubrimiento de las pinturas. Foto: Marcos Muñoz

largo de su historia han tenido que buscar una nueva sede canónica en la que rendir culto a sus sagrados titulares. Así bien, que la centenaria y sacra imagen de Nuestra Señora de la Soledad vuelva de nuevo a una iglesia conventual, era cosa de Justicia.

Marcos O. Muñoz Sánchez-Miguel
Arqueólogo e Historiador del Arte
Costalero de la Hermandad del
Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad





COFRADÍA DE CRISTO RESUCITADO

La Costalera

No hay recompensa mayor
Que la de ser costalera
De Cristo Resucitado
Cuando sale en Talavera
En esta noche de abril
Templada, oscura, serena,
En la que la misma luna
Parece quedarse quieta
Para vernos desilar
Con nuestra imagen
acuestas.
La imagen de un Cristo vivo,
La imagen que nos enseña,
Con su mano levantada

Hacia el cielo, que la tierra
No es el principio y el fin,
Es paso a la vida eterna.
Ya pasaron las angustias,
Ya se han pasado las penas
De verlo crucificado,
Coronada su cabeza
De espigas que los pecados
De los hombres representan.
Jesús ha resucitado.
Se acabaron las tristezas.
Marchemos ya, costaleros,
Con nuestra imagen a
cuestas

Al encuentro con su Madre
A darle tan buena nueva.
Sólo por ver la alegría
De una madre que se
encuentra
Con su hijo que murió
Y que a la vida regresa
Triunfando sobre la muerte.
Me gusta ser costalera
De Cristo Resucitado
Cuando sale en Talavera

Julián Sánchez.



Salida de Cristo Resucitado

Vamos, que ya son las doce,
costaleros de alegrías,
saquemos a nuestro Cristo,
que resucitó este día
triunfando sobre la muerte,
reinando sobre la vida.
Marchemos en procesión,
que la gente ya reunida
espera la aparición
de la imagen bendecida
de Cristo Resucitado
y su encuentro con María,
la madre que vio morir
en la cruz de la agonía
a su Hijo, cual ladrón.

¡Cuánto dolor sufriría!
La Virgen madre de Dios
contemplando la agonía
del hijo de sus entrañas.
Y sabiendo que lo hacían
por redimir los pecados
que las gentes cometían.
Marchemos ya, costaleros,
los aplausos y los vivas
están sonando en la calle
esperando la salida.
Marchemos con el orgullo
que tiene la cofradía
de Cristo Resucitado.

Que la gente aquí reunida
nos vea procesionar
con la fe que nos anima.
Marchemos, pues, todos
juntos,
vayamos en compañía
a llevar al Hijo Dios
al encuentro con María
para cambiar su dolor
por una inmensa alegría.
Jesús ha resucitado.
¡Qué resuenen siempre vivas!

Julián Sánchez





COFRADÍA DE CRISTO RESUCITADO

AÑO DE FUNDACIÓN: 2005

SEDE CANÓNICA:

Monasterio Cisterciense de San Benito

IGLESIA DE SALIDA:

Convento Cisterciense de San Benito

IMAGENES TITULARES:

CRISTO RESUCITADO

Artemartínez. David Martínez. 2006

RÉPLICA AUTORIZADA SÁBANA SANTA DE TURÍN

Centro Español de Sindonología. 2007

HÁBITO:

Túnica y capuz blanco con fajín, guantes y zapatillas azul celeste.

Escudos en capuz, mangas y fajín.

DÍA DE PROCESIÓN: Sábado de Pascua.

Procesión del Encuentro

entre Cristo Resucitado y su Stma. Madre

“María Santísima de la Paz”

DOMICILIO DE LA HERMANDAD:

Monasterio Cisterciense de San Benito

Calle Herrerías nº6

FACEBOOK:

Cofradía Cristo Resucitado de Talavera de la Reina

@resucitadotalavera

TWITTER: @resucitadotalav

CORREO ELECTRÓNICO:

cofradiaresucitadotalavera@gmail.com



**Hermano Mayor:
D. David
Miguel Jiménez**

¿Por qué te hiciste hermano de la cofradía?

Para empezar he de decir, que considero que en las cosas en las que Dios se presenta no existe la casualidad, entiendo más bien que siempre hay un porqué y una historia a la que eres llamado por algo, también es verdad que a lo largo de mi vida y de mi experiencia de fe, la Resurrección de Jesús ha jugado un papel muy importante, pues la alegría que nace de la esperanza de la Resurrección siempre ha sido el pilar que sustenta mi fe, por lo tanto, el día que me invitaron a participar en esta cofradía, se me iluminaron los ojos y el corazón.

En el 2005 se fundó la cofradía y el mismo día de su salida a la calle me invitaron a participar, pero fue tan precipitado que no pude ni verla tomar la calle aquel primer día.

En el 2006, nuevamente la misma invitación, entonces con más calma, ese día fui un espectador más de aquella sencilla procesión tras la Vigilia Pascual y en el mismo momento del encuentro entre Hijo y Madre, confirmé mi intención de ser parte de ese encuentro y se formalizó al preguntar a mi esposa si nos hacíamos hermanos y su respuesta emocionada fue rotunda, “sí”.

Cada noche de Pascua agradezco a Ana Blázquez la invitación a formar parte de la cofradía y a mi esposa por unirse con tanto cariño, dedicación y devoción a este proyecto.

En definitiva creo firmemente que me hice hermano porque Cristo Resucitado tenía un hueco para mí en su cofradía talaverana.

¿De quién nace tu sentimiento cofrade?

Realmente soy muy nuevo en esto de las cofradías, aún me resulta difícil el rico vocabulario cofrade, lo mío es más un sentimiento de fe que se vive dentro de una cofradía y que transfiere una experiencia muy particular que me hace bien y por la que merece la pena ofrecer mi tiempo.

¿Cuándo y cómo decidiste dar el paso para presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Pues la realidad es que ese momento vino dado por las circunstancias profesionales del anterior presidente, que le impedían, ciertamente, dedicar el tiempo que requería las necesidades de la cofradía.

Así pues en el año 2016, habiendo sido secretario de la cofradía durante 3 años y tras tratarlo ampliamente con el presidente, Fernando Blázquez, con nuestro consiliario, Don Vicente Domínguez y con el vicepresidente, Antonio Arriero, llegamos al traspaso del mando de una manera muy natural y sencilla, teniendo en cuenta por encima de todo la capacidad de servicio que conlleva el compromiso adquirido al ser hermano de la cofradía.

¿Qué le pide a los hermanos de la cofradía?

En el plano más institucional les pido generosidad en su tiempo y sacrificio de servicio.

En el plano más personal que se acerquen con alegría e ilusión, que vivan muchos momentos de hermandad y que participen con fe y se dejen llenar del Espíritu de Cristo, que le dejen actuar en sus corazones, que Él responderá a sus dudas y problemas y verán con paz y sosiego lo mucho que vale la pena dar testimonio sincero de fe con Cristo Resucitado saliendo a las calles de Talavera en la noche de Pascua.



COFRADÍA DE CRISTO RESUCITADO



Consiliario:
D. Vicente
Domínguez
Rodríguez

¿Cómo vive la Semana Santa en la Cofradía de la Sentencia y el Resucitado?

Realmente no vivo la Semana Santa como quisiera. Son los días más grandes del calendario litúrgico por el misterio que celebramos de la muerte y resurrección del Señor y me gustaría poder tener tiempo, silencio y recogimiento para disfrutar de todas las manifestaciones de fe que esos días se producen:

celebraciones litúrgicas, procesiones y momentos de oración personal. Pero el hecho de ser sacerdote o consiliario de hermandades exige que te olvides de ti mismo y te entregues a la preparación, al desarrollo de estos

actos para que sean otros los que puedan disfrutarlos.

Es así como el sacerdote en realidad crece interiormente en el ejercicio de su ministerio y Dios le da los momentos de gracia que quiere y cuando quiere.

Su función dentro de la hermandad

Como consiliario entiendo que primero tengo que hacerme hermano, participando de la preparación e ilusión de poder ofrecer a quienes contemplan los actos de la hermandad lo mejor de nosotros mismos. En segundo lugar, soy animador de todos los hermanos para que no pierdan de vista la razón de fe que nos mueve a hacer lo que

hacemos. En definitiva, ejercer el ministerio sacerdotal a favor de la hermandad y de los miembros de la misma. Así mismo fomentar y velar porque en la hermandad se guarden en debido momento la comunión con las orientaciones en la Junta de Cofradías y las normas diocesanas.

¿Cómo ve el futuro de la Semana Santa en Talavera?

El futuro siempre está en manos de Dios. Así que pase lo que pase será con todo lo que Dios permita para cada momento. Humanamente me gustaría creer que hay un futuro donde la Semana Santa crece como realidad social, turística y sobretodo, religiosamente. Sueño con cofrades cada vez con más convicción interior fruto de su experiencia de Dios que hacen de la Semana Santa una manifestación de fe personal compartida en familia. Por seguir soñando veo cofrades que viven el misterio de la Semana Santa durante todo el año, no solo en la cuaresma y la semana grande. Cofrades que trabajan por convertir su hermandad en parte de su vida espiritual.

El acompañar a la Cofradía de la Sentencia en la noche de la madrugada es una oportunidad para hacer de esa noche tan especial en la vida de Cristo un camino junto a Él. Espero que con el tiempo esa procesión que con tanto cariño y sacrificio se organiza por parte de los hermanos sea acompañada por muchos fieles no solo al inicio sino hasta el final de su estación de penitencia.

No deja de ser un gozo poder procesionar y acompañar a Cristo resucitado en la última de las manifestaciones religiosas de estos días. Ser parte de esta familia que recuperó la imagen del resucitado en nuestra Semana Santa es un honor y un compromiso para que no pierda fuerza el deseo de recordar que sin la resurrección nada de lo anterior tiene sentido.

Junta Directiva

Junta Directiva:

Presidente	David Miguel
Vicepresidente	Antonio Arriero
Secretario	Juan Torreseusa
Tesorero	Javier Casado

Vocales

Fernando Blázquez, Raúl Gómez, Mayte González,
Joaquín Rodríguez, Pepe Gil y Maxi Bonilla

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA



Cristina Martínez Bodas

Ya desde pequeña tuve pasión por la Semana Santa. Salía a ver los pasos en la calle del Teatro Palenque; recuerdo que las procesiones eran más pequeñas y las imágenes iban sobre remolques con ruedas. Ha pasado ya mucho tiempo desde entonces. Empecé a observarlas como aficionada a la fotografía y ya durante estos diez últimos años como profesional. La Semana Santa de Talavera despierta en mí muchas emociones. Es una cita a la que no suelo faltar,

bien para retratar un momento determinado o para participar desde dentro como un cofrade más. Me conmueven todas y cada una de las imágenes de las cofradías y el sentir de sus cofrades. Me gusta fotografiar con el mayor respeto el momento puntual que vive el sentir popular con cada una de las imágenes, ya sea desde dentro o fuera de la cofradía, intentando siempre pasar desapercibida. Desde hace unos años participo en el concurso que convoca la Junta de Cofradías, habiendo obtenido varios premios de forma consecutiva. Me siento orgullosa de que se valoren mis imágenes porque veo que suscitan reacciones y emociones en la gente y eso me hace ver que he sabido transmitir mi propio sentir. A todos los que os interese, podéis ver mis trabajos en la web "arteinfinito.es" y en instagram "arte_infinito".



"Consumado es"

Es una fotografía tomada en el momento de la salida de la imagen de la iglesia Santa María la Mayor (Colegial). Esta imagen recoge la escena de Jesucristo crucificado y acompañado por su madre y María Magdalena. Enmarcando la imagen del paso puede observarse el interior del templo con sus arcos y columnas. La mínima iluminación de la iglesia crea un ambiente de recogimiento e intimidad envolviéndolo todo. En esos momentos el interior de la Iglesia se encuentra vacía y reina el silencio solo roto por el sonido del esfuerzo de los cofrades. Es un momento único para recoger imágenes únicas.

'Entregó el espíritu al Padre'

Esta fotografía, se acerca a los detalles que adornan los pasos, detalles que pueden pasar desapercibidos pero que están envueltos en una gran belleza. La belleza de los labrados de las maderas del trono, el contraste de colores, el realismo de la imagen del Cristo hacen un conjunto perfecto. Que sólo puede observarse mientras las imágenes están expuestas al público dentro del templo. La toma fue realizada en el interior de la Colegial.



X EDICIÓN CERTAMEN

“LA PASIÓN EN LA CERÁMICA”

Se trata de un certamen que promueve el Ayuntamiento de Talavera de la Reina, junto con la Junta de Hermandades y Cofradías de Talavera de la Reina, y en el que han participado 13 obras en esta décima edición.

Por otra parte, el concejal D. José Luis Muelas ha hecho entrega a la ceramista Mónica García del Pino del diploma de la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica por resultar finalista en la categoría de cerámica creativa contemporánea en los Premios Nacionales de Cerámica 2018 que se entregaron recientemente en Cuenca.



JURADO: D. José Luis Muelas, D^a. María Rodríguez
D. Antonio García Cerro, D^a. Blanca Bermejo Arnaiz
y D^o. Juan Alberto González Álvarez

Primer Premio: ‘Cristo Resucitado’ Gustavo del Pino



La pieza centra su concepto en un mensaje positivo, unos de los momentos mas importantes del Cristianismo: la Resurrección de Jesucristo, la victoria contra la muerte, la esperanza de otro mundo mas allá de el los sentidos.

Esta pieza consta de dos partes:

El sepulcro abierto, vacío, símbolo de la resurrección, hace soporte para una figura que representa la vestimenta de Jesucristo en el preciso momento en el que su cuerpo deja estos ropajes huecos y abandona el lugar donde fue sepultado.

Estas ropas representan sus enseñanzas, son el legado de su presencia.

Son sus palabras y su mensaje: “Yo soy la resurrección y la vida; el que cree en mí, aunque muera, vivirá”.

Segundo Premio: ‘INRI’ Gustavo Adolfo Hernández



Obra Realizada en Gres con tecnica tradicional sobre cubierta, utilizando gama de colores tradicionales de Talavera como el azul y el amarillo.

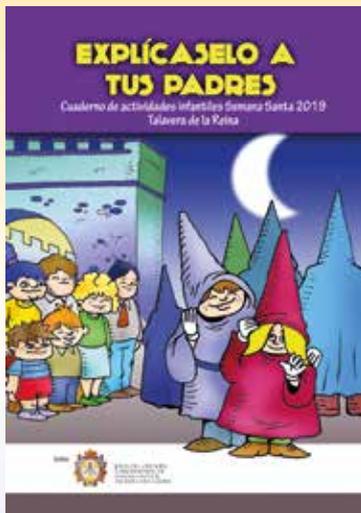
La obra trata de reflejar una de las ultimas visiones de cristo en su camino hacia el monte del calvario, reflejando en sus ojos a los dos ladrones crucificados, y en el centro, la suya esperándole. Al mismo tiempo nos muestra el verdugo romano azotándole con una cara no carente de desprecio, y las multitudes que le acompañaron a su Vía-crucis.

CUÉNTASELO A TUS PADRES

ENTREGA DE PREMIOS I CONCURSO INFANTIL

DE LA JUNTA DE COFRADIAS

Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA

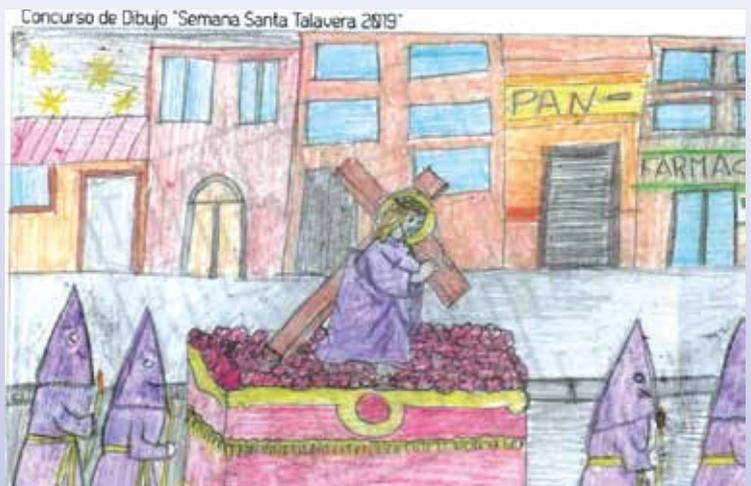


Si echamos la vista atrás, recordando nuestra niñez y el primer recuerdo de la Semana Santa, seguro que nos vuelve a la cara una sonrisa, acompañada de una imagen, de un sonido, de un olor...

Qué duda cabe que las sensaciones que vivimos de niños marcan un recuerdo imborrable el resto de nuestra vida. Por eso, desde la Junta de Cofradías, queremos dar importancia a los más pequeños, si bien ya tienen un claro protagonismo dentro de nuestras hermandades y cofradías, haciendo un programa exclusivo para ellos, dividido en dos actuaciones concretas, el cuadernillo infantil, con un concurso de dibujos y el taller de manualidades.

Los ganadores fueron Rubén Moreno, primer premio y Berta Godoy, finalista, que recibieron sus premios de manos de miembros de la Junta de Cofradías.

También se entregaron cinco premios especiales a Pablo Olmedo, Lucas Delgado, Iker Martín, Sergio Álvarez y Pablo Horcajo, todos ellos alumnos de 4º de primaria del Colegio Santa María del Prado Hermanos Maristas.



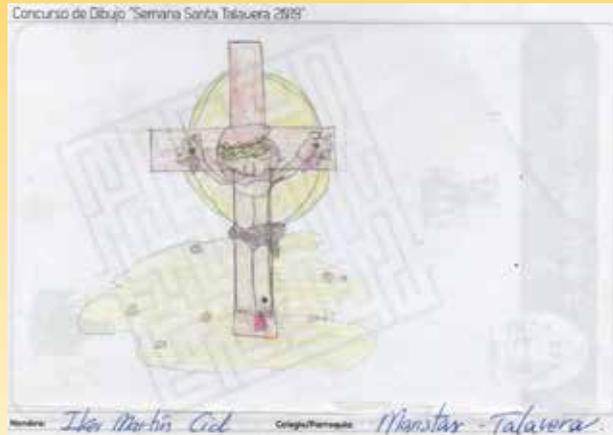
PRIMER PREMIO

Rubén Moreno



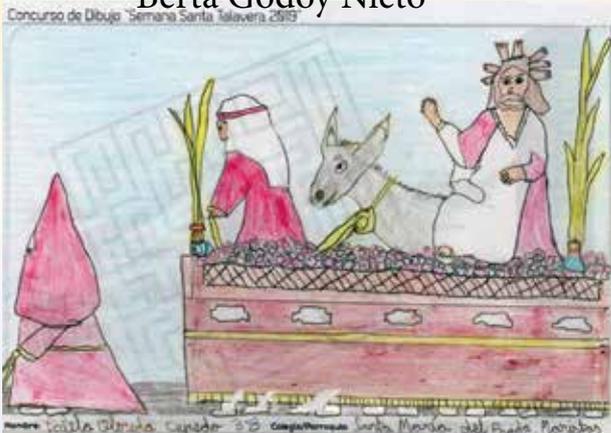
SEGUNDO PREMIO

Berta Godoy Nieto



FINALISTA

Iker Martín Cid



FINALISTA

Pablo Olmedo Cepeda



FINALISTA

Pablo Horcajo Boluda



FINALISTA

Lucas Delgado



FINALISTA

Sergio Álvarez



Inaugurada la exposición de Semana Santa 2020 con el centenario de la muerte de Joselito ‘El Gallo’ y la cerámica como protagonistas

- *Además, se han estrechado lazos con la Semana Santa de Toledo, de Interés Turístico Internacional, mediante una muestra de túnicas y hábitos de esta Semana de Pasión, así como una colección de fotografías del toledano Agustín Puig y obras de imaginería del escultor Luis Martín de Vidales.*

El punto de encuentro y cultura El Salvador ha acogido la exposición ‘Semana Santa. Patrimonio, arte y oficio’ que organiza la Junta de Hermandades y Cofradías de Talavera de la Reina en colaboración con la Real Hermandad de Socorro de Nuestro Padre Jesús Nazareno, un proyecto expositivo en el que se presentan al espectador dos hechos históricos relacionados con la Semana de Pasión de la ciudad.

El centenario de la muerte de Joselito ‘El Gallo’ en la plaza de toros ‘La Caprichosa’ y su íntima relación con la Semana Santa es una de las líneas temáticas de la muestra que también aborda la presencia de la cerámica en la Semana Santa de Talavera de la Reina como reconocimiento a la labor y al trabajo realizado hasta alcanzar la distinción de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

Estos dos temas se desarrollan mediante la exposición de documentación gráfica, azulejería y otras piezas de cerámica. El acto

de inauguración contó con el concejal de Promoción Cultural, Carlos Gil, y con las concejales de Artesanía, Turismo y Comercio, María Jesús Pérez, y de Protección Social y Reducción de la Desigualdad, Nuria Sánchez. También se han sumado representantes de las hermandades talaveranas, así como el concejal de Turismo y Artesanía del Ayuntamiento de Toledo, Francisco Rueda, y la presidenta de la Junta de Hermandades, Cofradías y Capítulos de la Semana Santa toledana, Ana Pérez, entre otros.

Además, el visitante tuvo ocasión de contemplar una colección de modelismo cofrade, una serie de pasos en miniatura realizados por el joven talaverano Álvaro Jara Asensio, cuya faceta artística ha sido reconocida por la Junta de Hermandades y Cofradías de Talavera de la Reina como autor de la fotografía del programa de mano de la Semana Santa del año 2019.



Escultura, fotografía y Semana Santa de Toledo

En esta edición la Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Talavera de la Reina ha considerado estrechar lazos con una de las dos semanas santas declaradas de Interés Turístico Internacional en Castilla-La Mancha, como es la de Toledo, cuya Semana de Pasión está presente en la exposición de El Salvador mediante las túnicas y hábitos de las diferentes cofradías y capítulos, y otros elementos.

Así, también se expone una colección de fotografías de la Semana Santa toledana del reconocido fotógrafo local Agustín Puig, autor, entre otros, de los carteles de la Semana de Pasión de Toledo de los años 2019 y 2020, del Corpus de Camuñas 2015, y colaborador habitual con editoriales del ámbito patrimonial, artístico y cultural.

La exposición cuenta con obra escultórica del maestro toledano Luis Martín de Vidales, escultor reconocido en el ámbito internacional que regresa a Talavera de la Reina con una de sus facetas más desconocidas: la imaginería y el arte sacro. 'La Piedad' realizada en madera de cedro y policromada, con dimensiones superiores al tamaño natural, y dos bocetos o maquetas de un conjunto escultórico de 'El Descendimiento' y un 'Cristo yacente'.



PROGRAMA DE ACTOS CULTURALES

XVI Exposición Arte Cofrade	Del 7 al 21 marzo		
Present. carteles procesionales	10 marzo		El Salvador
II Acto de Vestición	10 marzo		
Certamen literario	11 marzo		
XXV Ciclo Conferencias	12 marzo	20.00 h.	
	13 marzo		
II Ciclo Tertulia Cofrades	16 marzo		
	17 marzo		
	18 marzo		
XXVIII Magno Pregón	27 marzo	20.30 h.	Teatro Palenque
XVII Certamen de Bandas	28 marzo	21.00 h.	Basílica del Prado
Representación teatro musical "La Pasión"	29 marzo	19.30 h.	Teatro Palenque
XI Certamen Cerámico	2 abril	20.30 h.	Rafael Morales

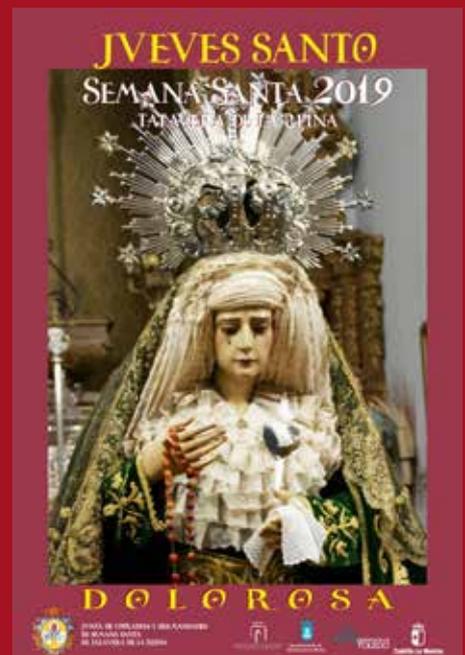
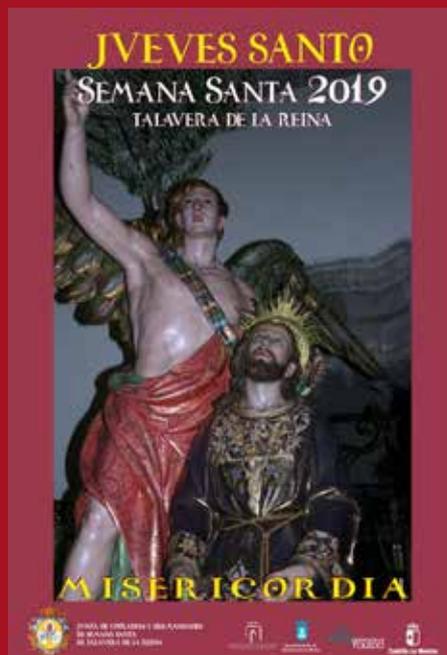
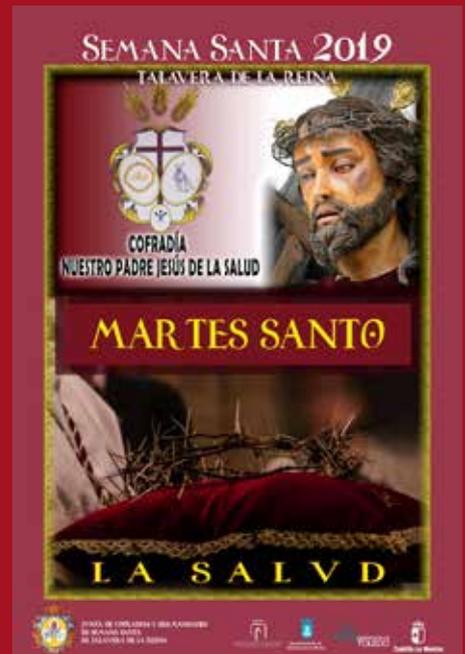
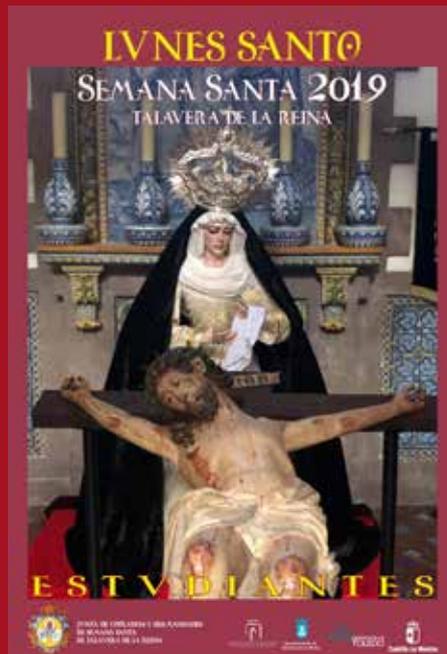
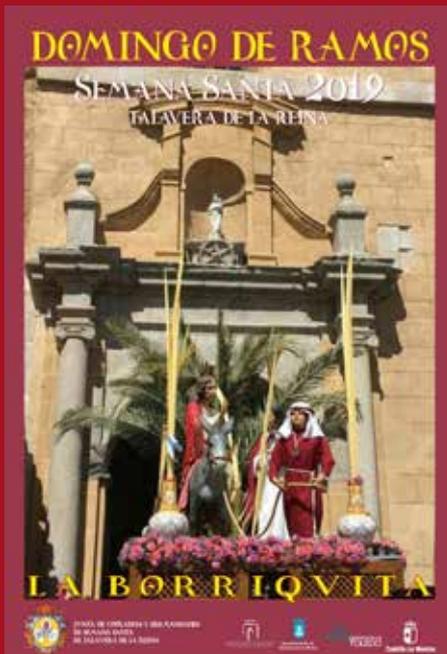
XXVII CICLO MÚSICA SACRA

"Concierto de Cuaresma"	Banda	1 marzo	19.00 h.	S. Andrés
"Talavera paso a paso"	Ciudad de la Cerámica	20 marzo		Colegial
"Sepulto Domino"	Ensemble Guerrero	29 marzo		Santiago
"Ad Blandientar Anima"	Enclave Maestoso	30 marzo		S. Benito
"Stabat Mater Dolorosa"	Ensemble Noraltre	31 marzo		Colegial
"Del Renacimiento al Barroco"	Talavera Brass	1 abril	20.30 h.	San Ildefonso
"Música para la Pasión"	Orq. Eusebio Rubalcaba	2 abril		S. Andrés
Filarmónica Salvador Ruiz de Luna		3 abril		Ntra. Sra. Carmen
Magno Concierto de Música Sacra		4 abril		Basílica del Prado
Coral Polifónica de Candeleda y Orquesta de Cámara		5 abril		Stos. Mártires

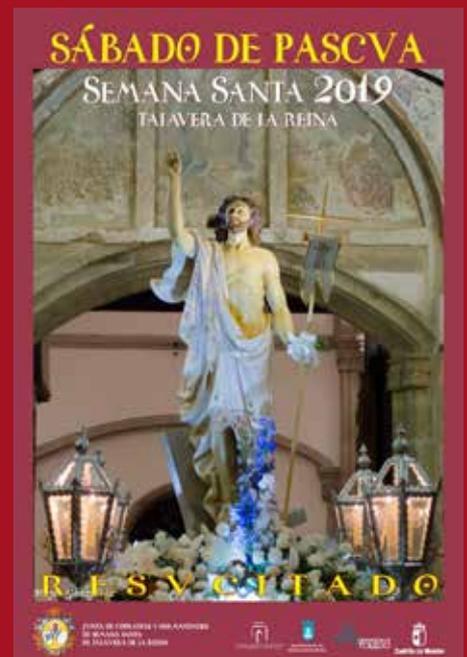
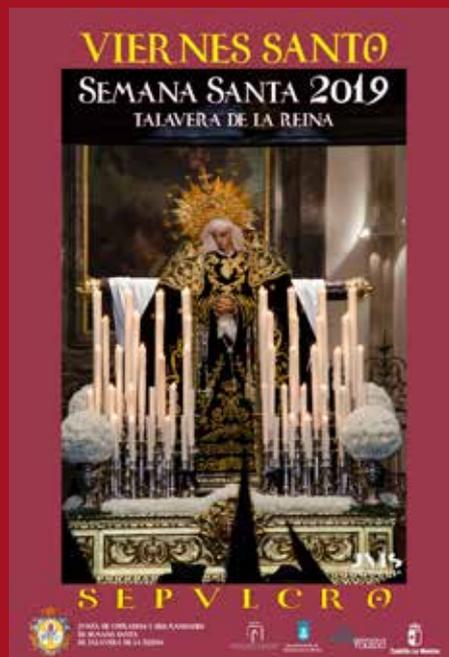
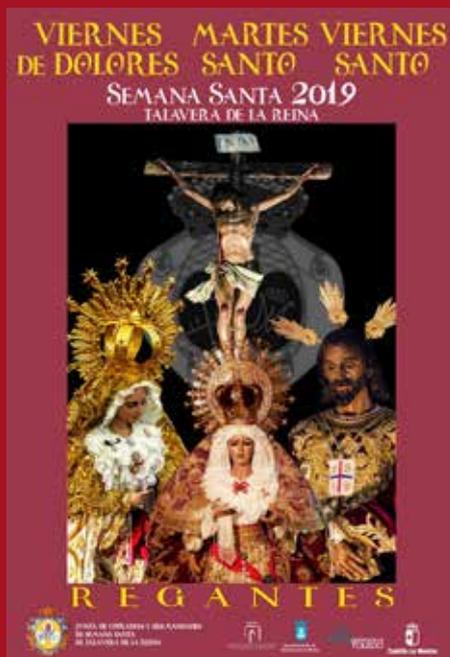
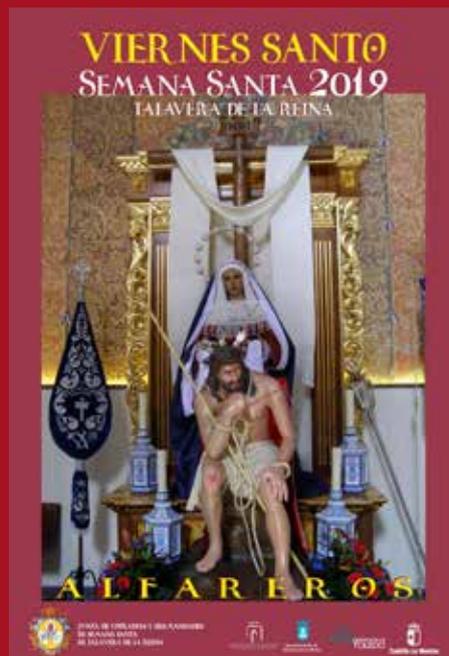
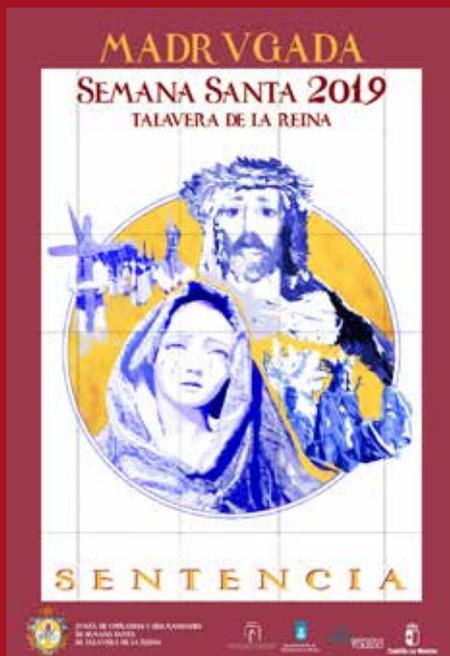
PROCESIONES

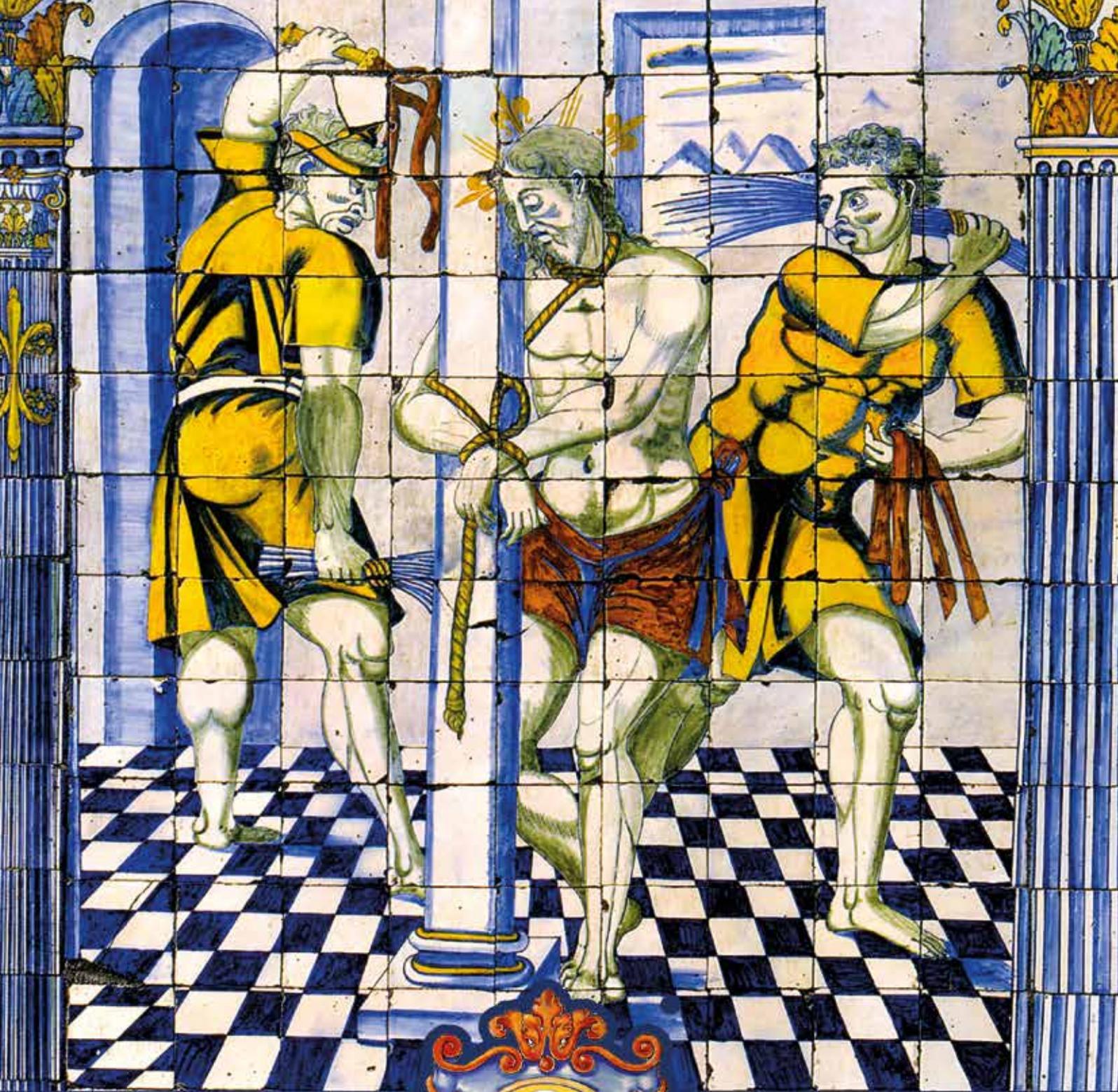
Viernes Dolores	3 abril	22.30 h.	Traslado M ^a Stma. de la Paz
Sábado Pasión	4 abril	21.00 h.	Traslado Stmo. Cristo Espina
Domingo de Ramos	5 abril	12.00 h.	Entrada de Jesús en Jerusalén "La Borriquita"
		17.30 h.	Procesión de la Pasión en la Comarca de Talavera
Lunes Santo	6 abril	21.00 h.	Via Crucis de los jóvenes Stmo. Cristo del Mar
Martes Santo	7 abril	21.00 h.	Ntro. Padre Jesús de la Salud
		22.00 h.	Ntro. Padre Jesús Cautivo M ^a Stma. de Gracia y Amparo
Miércoles Santo	8 abril	23.00 h.	Procesión del Silencio Stmo. Cristo de la Espina
Jueves Santo	9 abril	21.00 h.	Oración en el Huerto La Flagelación Stmo. Cristo de la Misericordia
		21.30 h.	Ntra. Sra. de los Dolores
(Madrugada)		23.00 h.	Ntro. Padre Jesús Sentencia M ^a Stma. Lágrimas y Armargura
		11.00 h.	Via Crucis Stmo. Cristo de la Espina
Viernes Santo	10 abril	19.00 h.	Stmo. Cristo de la Voluntad Cruz de los Alfareros Ntra. Sra. de la Estrella
		19.30 h.	Ntro. Padre Jesús Nazareno La Sta. Mujer Verónica M ^a Stma. Esperanza Nazarena
		21.15 h.	Stmo. Cristo de los Espejos M ^a Stma de la Paz
		21.20 h.	Santo Sepulcro Ntra. Sra. de la Soledad
Sábado de Pascua	11 abril	23.45 h.	Cristo Resucitado Réplica Sábana Santa de Turín
		00.15 h.	M ^a Stma. de la Paz

CARTELES OFICIALES



SEMANA SANTA 2019





Junta de Cofradías y Hermandades
de Semana Santa de Talavera de la Reina